

THE COLLECTION 2023

FURNITURE

blomus

DRIVEN BY PASSION • BLOMUS • ESTABLISHED 1961 • RUN BY FAMILY





A PLACE CALLED HOME

What is a home? While the dictionary definition may be straightforward and simple, to most people the meaning is intriguingly more complex. Home is not solely about the physicality of a building, space or structure; rather, it represents an emotional sentiment. Home can be the arms of the person you feel closest to, or it can be a community that includes you when you most need it. Home can be the intangible feeling you get in a certain space; a distinct sense of peace and belonging, or a natural inclination to just sit down and 'be'. But even though home may not always be easy to define in just a few words, one thing is certain: you always know it when you find it.

We are fortunate to be let into homes all over the globe, and no matter the type, location or space, our aim is to contribute positively to that special sense of safety and ease, tranquillity and wellbeing. The blomus DNA is all about simple living and easy-to-use design that you will want to keep close to and never let go of. We are conscious of the fact that being part of people's physical surroundings day in and day out comes with a sense of great responsibility.

This season, we are stepping into a brand-new terrain: furniture design. We are happy to be able to launch three new series of chairs, sofas and pouffes that will work as harmonious ensembles in the living room or lounge, or as significant stand-alone pieces in the bedroom, kitchen or hall. And as with any blomus item, these new pieces of furniture are the end result of a lengthy creative process and endless conversations about function, aesthetics and style, along with a relentless effort to get a shape, a material or a seemingly insignificant detail just right. Because it matters who and what you invite into your private world – after all, to most people, home is not just a space. It's a feeling.

SICH ZUHAUSE FÜHLEN

Was heißt Zuhause? Auch wenn die Definition im Wörterbuch einfach und klar ist, ist die Bedeutung für die meisten Menschen faszinierend vielschichtig. Ein Zuhause hat nicht nur mit der physischen Beschaffenheit eines Gebäudes, Raums oder einer Struktur zu tun, sondern auch mit einer emotionalen Empfindung. Ein Zuhause kann die Nähe der Person sein, der man sich am engsten verbunden fühlt, oder es kann eine Gemeinschaft sein, die einen aufnimmt, wenn man sie am meisten braucht. Ein Zuhause kann das nicht greifbare Gefühl sein, das man in einem bestimmten Raum empfindet; ein ausgeprägtes Gefühl von Frieden und Zugehörigkeit, oder eine natürliche Neigung, sich einfach hinzusetzen und „zu sein“. Aber auch wenn sich ein Zuhause nicht immer mit wenigen Worten ausdrücken lässt, ist doch eines sicher: Man erkennt es immer, wenn man es findet.

Wir haben das Glück, in Wohnungen überall auf der Welt zu Gast zu sein, und unabhängig von der Art, dem Ort oder dem Raum ist es unser Ziel, einen positiven Beitrag zu diesem besonderen Gefühl von Sicherheit und Leichtigkeit, Ruhe und Wohlbefinden zu leisten. Bei der blomus-DNA geht es um einfaches Leben und benutzerfreundliches Design, auf das Sie nicht mehr verzichten möchten. Wir sind uns bewusst, dass es mit einer großen Verantwortung verbunden ist, tagtäglich Teil der physischen Umgebung der Menschen zu sein.

In dieser Saison betreten wir ein ganz neues Terrain: Möbel-design. Wir freuen uns, drei neue Serien von Sesseln, Sofas und Poufs vorstellen zu können, die als harmonische Ensembles im Wohnzimmer oder in der Lounge, aber auch als markante Einzelstücke im Schlafzimmer, in der Küche oder im Flur einsetzbar sind. Und wie bei allen blomus-Produkten sind auch diese neuen Möbelstücke das Endergebnis eines langen kreativen Prozesses und endloser Gespräche über Funktion, Ästhetik und Stil, verbunden mit dem unermüdlichen Bestreben, eine Form, ein Material oder ein scheinbar unbedeutendes Detail genau richtig zu gestalten. Denn es ist wichtig, wen und was man in seine private Welt einlädt – schließlich ist das Zuhause für die meisten Menschen nicht nur ein Raum. Es ist ein Gefühl.



Lua: Pagina, Beige

DESIGNERS

KASCHKASCH

The German design studio kaschkasch was established in 2011 by Florian Kallus (born 1983) and Sebastian Schneider (born 1985). Since then, the two designers have been a strong voice on the international design scene.

The duo works within the creative fields of art direction, furniture and lighting design, servicing a number of international brands. Kaschkasch is primarily known for simple yet refined designs, and for Florian Kallus and Sebastian Schneider's continuous exploration of the interplay between functionality and beauty.

Das deutsche Designbüro kaschkasch wurde 2011 von Florian Kallus (geb. 1983) und Sebastian Schneider (geb. 1985) gegründet. Seitdem haben die beiden Designer einen sehr guten Ruf in der internationalen Design-Szene.

Das Duo arbeitet in den kreativen Bereichen der Art Direction, des Möbel- und Leuchtendesigns und betreut eine Reihe internationaler Marken. Kaschkasch ist in erster Linie bekannt für schlichtes aber ausgefallenes Design sowie die kontinuierliche Erforschung des Zusammenspiels zwischen Funktionalität und Schönheit.





Lua: Pagina, Beige



PLEASE TAKE A SEAT

When Florian Kallus and Sebastian Schneider, the duo behind German design studio kaschkasch, started out designing a new upholstered stand-alone sofa for blomus, their very first thought was to create an explicitly positive piece of furniture. Ideally, the sofa should be an open invitation to relax, and it should instantly remind you of long, lazy weekends or holidays with no particular purpose other than to de-stress. Now, the upshot of their creative endeavour has arrived: the Lua sofa.

A cosy and comfortable piece of modern furniture, Lua lays bare the designers' fondness for the soft and chubby, yet it still retains the clean and stringent aesthetic that has become the hallmark of blomus. The well-balanced contrast between a defined and precise outer shell and the softly curved back cushion and visibly comfortable seat gives this sofa its very own identity – and with the choice of either an elegant two-seater or a slightly more family-friendly three-seater, it provides a calming space for anyone and everyone.

Lua is available in a range of high-quality textiles by Danish company Kvadrat, as well as a special collection of upholsteries carefully curated by blomus for the new furniture range.

BITTE NEHMEN SIE PLATZ

Als Florian Kallus und Sebastian Schneider, das Duo hinter dem deutschen Designstudio kaschkasch, begannen, ein neues gepolstertes, freistehendes Sofa für blomus zu entwerfen, war ihr erster Gedanke, ein ausdrücklich positives Möbelstück zu schaffen. Das Sofa sollte idealerweise eine offene Einladung zum Entspannen sein und sofort an lange, erholsame Wochenenden oder Urlaube erinnern, die ausschließlich dem Zweck dienen, Stress abzubauen. Jetzt ist das Ergebnis ihrer kreativen Bemühungen da: das Lua-Sofa.

Lua ist ein gemütliches und bequemes modernes Möbelstück, das die Vorliebe der Designer für das Weiche und Gemütliche offenbart, aber dennoch die klare und konsequente Ästhetik beibehält, die zum Markenzeichen von blomus geworden ist. Der ausgewogene Kontrast zwischen einer definierten und präzisen Außenschale und dem sanft geschwungenen Rückenkissen und dem sichtbar bequemen Sitz verleiht diesem Sofa eine ganz eigene Identität – und dank der Wahl zwischen einem eleganten Zweisitzer und einem etwas familienfreundlicheren Dreisitzer bietet es für alle einen Ort der Entspannung.

Lua ist in einer Reihe hochwertiger Textilien des dänischen Unternehmens Kvadrat erhältlich, sowie in einer speziellen Kollektion von Polstern, die von blomus sorgfältig für die neue Möbelserie zusammengestellt wurden.







DESIGN IT YOURSELF

Although conceived several decades earlier, the modular sofa truly went mainstream in the 1970s. This period heralded the dawn of open-plan living, and for this, any low-slung, sexy seating offered flexibility and a sensational new aesthetic. On top of this, the modular system afforded endless ways to customise your furniture to suit your taste.

Still in vogue now, the modular sofa has all the same qualities as in the 1970s heydays, and with its loungy look and noticeably relaxed appearance, it fits perfectly with today's home decor trends. With Tasi – designed by German design studio kaschkasch for blomus – you will get a contemporary version, with the freedom to create the exact combination of modules to suit your needs as well as your favourite space. With its low backrest and wide seat, Tasi is designed for cosy relaxation, and the eight different modules give you an infinite number of possible configurations to play with.

Tasi is available in an assortment of high-quality textiles by Danish company Kvadrat, as well as a special collection of upholsteries carefully curated by blomus for the new furniture range.

SELBST GESTALTEN

Obwohl das modulare Sofa bereits vor mehreren Jahrzehnten entwickelt wurde, setzte es sich erst in den 1970er Jahren durch. Diese Zeit läutete den Beginn des Wohnens in offenen Räumen ein, und dafür boten alle niedrigen, sexy Sitzmöbel Flexibilität und eine sensationelle neue Ästhetik. Darüber hinaus bot das modulare System endlose Möglichkeiten, um Ihre Möbel nach Ihrem Geschmack zu gestalten.

Das modulare Sofa ist nach wie vor *en vogue* und hat die gleichen Qualitäten wie in den 1970er Jahren. Mit seinem loungigen Look und seiner auffallend entspannten Ausstrahlung passt es perfekt zu den heutigen Wohntrends. Mit Tasi – für blomus vom deutschen Designstudio kaschkasch entworfen – erhalten Sie eine zeitgemäße Version, bei der Sie die Freiheit haben, die Module genauso zu kombinieren, wie es Ihren Bedürfnissen und Ihrem Lieblingsplatz entspricht. Mit seiner niedrigen Rückenlehne und der breiten Sitzfläche ist Tasi zum gemütlichen Entspannen gedacht, und die acht verschiedenen Module bieten Ihnen eine unbegrenzte Anzahl an möglichen Konfigurationen.

Tasi ist in einem Sortiment hochwertiger Textilien des dänischen Unternehmens Kvadrat erhältlich, sowie in einer speziellen Kollektion von Polstern, die von blomus sorgfältig für die neue Möbelserie zusammengestellt wurden.



Tasi: Boucla, Beige



Tasi: Kvadrat/febrik - Uniform Melange colour 0153 - taupe



MODEST BEAUTY

The simple beauty of the perfect hyperrectangle! Sometimes there is no need to overcomplicate things, and the new Goba table by blomus is the perfect example of such a no-nonsense approach to furniture design. Goba is launched in two sizes, both made in oak veneer, and with its almost invisible stand, that creates the impression of a wooden block that appears to be floating lightly above the ground. Despite the obvious volume of the piece, its construction suggests an intriguing lightness.

Giving a nod to both Scandinavia and Japan in its aesthetic, the pair of simple sofa tables fit seamlessly into any modern home, where they can be placed together or separately – as a sofa – or side table – depending on the size of the space. However, Goba's most important quality lies in its modesty: it's all about bringing out the best of that which is placed upon it rather than taking centre stage itself.

Goba is the upshot of a joint effort by the experienced team of designers and product developers at blomus all dedicated to the unique aesthetic DNA of the brand.

SCHLICHTE SCHÖNHEIT

Die schlichte Schönheit des perfekten Hyperrechtecks! Manchmal ist es nicht nötig, die Dinge übermäßig zu verkomplizieren, und der neue Goba-Tisch von blomus ist das perfekte Beispiel für einen solchen sachlichen Ansatz im Möbeldesign. Goba wird in zwei Größen auf den Markt gebracht, beide aus Eichenfurnier und mit einem nahezu unsichtbaren Sockel, der den Eindruck eines Holzblocks erweckt, der leicht über dem Boden zu schweben scheint. Trotz des offensichtlichen Volumens des Stücks suggeriert seine Konstruktion eine verblüffende Leichtigkeit.

Die beiden schlichten Sofatische, die in ihrer Ästhetik sowohl an Skandinavien als auch an Japan erinnern, fügen sich nahtlos in jedes moderne Zuhause ein, wo sie je nach Größe des Raums zusammen oder getrennt – als Sofa- oder Beistelltisch – aufgestellt werden können. Die wichtigste Eigenschaft von Goba liegt jedoch in seiner Bescheidenheit; es geht darum, das Beste aus dem herauszuholen, was darauf gestellt wird, und nicht darum, selbst im Mittelpunkt zu stehen.

Goba ist das Ergebnis einer gemeinsamen Anstrengung des erfahrenen Teams von Designern und Produktentwicklern bei blomus, die sich alle der einzigartigen ästhetischen DNA der Marke verschrieben haben.

DESIGNER

KAZUSHIGE MIYAKE

Japanese designer Kazushige Miyake (born 1973) graduated from the design department at Tama Art University in Tokyo and began his career as a product designer in Great Britain before returning to Japan in 1999. In 2005, he established his own design studio. Today, Miyake Design is synonymous with clean and functional products – from lounge chairs to suitcases – always with the discerning consumer in mind. In his design practice, Miyake favours the simple, the unembellished. He believes that every object has its own particular form; this form is not limited to the object's physical presence but includes its surrounding aura or atmosphere and its effect on those who use it.

Kazushige Miyake has received a number of prestigious design awards, including the iF Design Award, the Red Dot Design Award and the Good Design Award. He is currently a member of the review committees for both the Good Design Award and the iF Design Award.

Der japanische Designer Kazushige Miyake (geb. 1973) schloss sein Studium an der Fakultät für Design der Tama Art University in Tokio ab und begann seine Karriere als Produktdesigner in Großbritannien, bevor er 1999 nach Japan zurückkehrte. Im Jahr 2005 gründete er sein eigenes Designstudio. Heute steht Miyake Design für klare und funktionale Produkte – von Loungesesseln bis zu Koffern – stets mit dem Gedanken an den anspruchsvollen Verbraucher. In seiner Designpraxis bevorzugt Miyake das Einfache, das Schnörkellose. Er ist der Ansicht, dass jedes Objekt seine eigene besondere Form hat; diese Form beschränkt sich nicht auf die physische Präsenz des Objekts, sondern umfasst auch die es umgebende Aura oder Atmosphäre und seine Wirkung auf diejenigen, die es benutzen.

Kazushige Miyake wurde mit einer Reihe renommierter Designpreise ausgezeichnet, darunter der iF Design Award, der Red Dot Design Award und der Good Design Award. Derzeit ist er Mitglied der Bewertungskomitees für den Good Design Award und den iF Design Award.







Kuon



Kuon, Kumi, Kena



HOME COMFORT

The new Kuon furniture collection by Japanese designer Kazushige Miyake is disarmingly simple yet superbly refined at the same time. Consisting of a chair, a two-seat sofa and a matching three-legged stool, this compact collection is all you need for decorating a small living room or creating a harmonious setting in the hall, guest house or lounge.

The furniture pieces are deliberately round and soft with smooth edges, and the intention of the designer was to convey a sense of security and comfort through the use of high, supportive backrests that you can almost hide behind when seated. Typically for the aesthetic of Kazushige Miyake, nothing has been left to chance, and the elegant, fully upholstered back of the sofa and chair ensures that both items look stunning wherever they are placed.

Kuon is available in the fabric Socia, a multicoloured bouclé upholstery, in the colour Desert.

WOHNKOMFORT

Die neue Kuon-Möbelkollektion des japanischen Designers Kazushige Miyake ist entwaffnend einfach und doch zugleich äußerst raffiniert. Bestehend aus einem Sessel, einem Zweisitzer-Sofa und einem passenden dreibeinigen Hocker ist diese kompakte Kollektion alles, was Sie brauchen, um ein kleines Wohnzimmer einzurichten oder ein harmonisches Ambiente im Flur, im Gästehaus oder in der Lounge zu schaffen.

Die Möbelstücke sind bewusst rund und weich, jedoch mit glatten Kanten. Die Absicht des Designers war es, durch die Verwendung hoher, stützender Rückenlehnen, hinter denen man sich beim Sitzen fast verstecken kann, ein Gefühl von Sicherheit und Komfort zu vermitteln. Typisch für die Ästhetik von Kazushige Miyake ist, dass nichts dem Zufall überlassen wurde. Die elegante, vollständig gepolsterte Rückenlehne des Sofas und des Sessels sorgt dafür, dass beide Möbelstücke an jedem Ort umwerfend aussehen.

Kuon ist in der Farbe Desert, im Stoff Socia, einem mehrfarbigen Bouclé-Polster erhältlich.



THREE IN ONE

Simple, functional and timeless. Sometimes you don't need more than one shape to get it right with several pieces, as long as that one shape has the strength and posture to remain interesting even when duplicated and put into use in different settings.

This is indeed the case for the three new furniture pieces by Japanese designer Kazushige Miyake for blomus, all built in the exact same way, only with different dimensions: a side table, a sofa table and a simple stool ideal for the kitchen, the bathroom or the dressing room.

The three-piece collection, named Avio, is made in FSC®-certified oak, and comes in an oiled oak version as well as a matt black.

DREI IN EINEM

Einfach, funktional und zeitlos. Manchmal braucht man nicht mehr als eine Form, um es mit mehreren Stücken richtig zu machen, solange diese eine Form die Stärke und Haltung hat, um auch dann interessant zu bleiben, wenn sie dupliziert und in verschiedenen Umgebungen verwendet wird.

Das gilt auch für die drei neuen Möbelstücke des japanischen Designers Kazushige Miyake für blomus, die alle auf die gleiche Art und Weise gebaut sind, nur mit unterschiedlichen Maßen: ein Beistelltisch, ein Sofatisch und ein einfacher Hocker, ideal für die Küche, das Bad oder das Ankleidezimmer.

Die aus drei Stücken bestehende Kollektion namens Avio besteht aus FSC®-zertifiziertem Eichenholz und ist sowohl in geölter Eiche als auch in mattschwarzer Ausführung erhältlich.





Avio, Belo, Frable



Tasi: Mura, Cloud

DESIGNER

ROBIN SCHOLTYSIK

Originally trained as a carpenter, German designer Robin Scholtysik (born 1991) has an eye for construction and a natural curiosity when it comes to almost any raw material, and on top of this, he has that vital passion for experimenting and challenging conventions that makes a great designer. In 2017, Scholtysik finalised his studies in design at the Academy of Design in Münster, alongside his master's in carpentry. During his education, he focused mainly on furniture design and developed his now renowned appetite for experimenting with materials and various manufacturing processes.

Today, the multifaceted work of Robin Scholtysik includes furniture, interior design and brand experience design. A common denominator in everything he touches is an awareness of the interrelationship between craft techniques and industrial production, and his projects are marked by a strong consciousness of how people interact with space, environment and material culture. In his own words, 'Inspiration comes from life itself – even small observations and human gestures can give impulses for something new'.

The first collaboration between Robin Scholtysik and blomus is the sculptural Oru side table.

Ursprünglich gelernter Schreiner hat der deutsche Designer Robin Scholtysik (geb. 1991) ein Auge für Konstruktionen und eine natürliche Neugier, wenn es um fast jedes Rohmaterial geht. Dazu kommt die unverzichtbare Leidenschaft für Experimente und das Hinterfragen von Konventionen, die einen großartigen Designer ausmacht. 2017 schloss Scholtysik sein Designstudium an der Akademie für Gestaltung in Münster ab, parallel zu seinem Meisterbrief im Schreinerhandwerk. Während seiner Ausbildung konzentrierte er sich in erster Linie auf Möbeldesign und entwickelte seine inzwischen bekannte Experimentierfreudigkeit mit Materialien und verschiedenen Herstellungsverfahren.

Heute umfasst die vielseitige Arbeit von Robin Scholtysik Möbel, Innenarchitektur und Markenerlebnis-Design. Ein gemeinsamer Nenner in all seinen Arbeiten ist das Bewusstsein für die Wechselbeziehung zwischen handwerklichen Techniken und industrieller Produktion, und seine Projekte sind geprägt von einem starken Bewusstsein dafür, wie Menschen mit Raum, Umwelt und materieller Kultur interagieren. In seinen eigenen Worten „Inspiration kommt aus dem Leben selbst – selbst kleine Beobachtungen und menschliche Gesten können Impulse für etwas Neues geben“.

Die erste Zusammenarbeit zwischen Robin Scholtysik und blomus ist der skulpturale Beistelltisch Oru.





A TABLE STORY

The traditional Japanese artform origami was the creative point of departure for German designer Robin Scholtysik when he designed his new side table for blomus – named Oru. Based on the precise folding of intricate figures out of paper, the table consists of thin, powder-coated, steel sheets which – when put together – create a three-dimensional shape, while cut-out joints reveal important little details, such as opposing radii and delicately curved interfaces.

The construction of Oru is just as smart and simple as its design. The table can be assembled without any tools, and its modest weight adds to its portability, meaning it can fit into almost any corner of the modern home – be it as an up-to-date night stand or a simple coffee table by the sofa. The Oru side table comes in two different sizes and in both an all-black and a burnt iron version.

EINE TISCHGESCHICHTE

Die traditionelle japanische Kunstform Origami war der kreative Ausgangspunkt für den deutschen Designer Robin Scholtysik, als er seinen neuen Beistelltisch, namens Oru, für blomus entwarf. Basierend auf dem präzisen Falten von komplizierten Figuren aus Papier, besteht der Tisch aus dünnen, pulverbeschichteten Stahlblechen, die – wenn sie zusammengesetzt werden – eine dreidimensionale Form ergeben, während ausgeschnittene Fugen wichtige kleine Details wie entgegengesetzte Radien und zart gebogene Schnittstellen offenbaren.

Die Konstruktion des Oru ist ebenso intelligent und einfach wie ihr Design. Der Tisch kann ohne Werkzeug zusammengebaut werden und dank seines geringen Gewichts ist er leicht zu tragen, so dass er in fast jede Ecke des modernen Zuhauses passt – sei es als moderner Nachttisch oder als einfacher Couchtisch neben dem Sofa. Der Beistelltisch Oru ist in zwei unterschiedlichen Größen und sowohl in einer rein schwarzen als auch einer burned Metal-Version erhältlich.



Tasi: Boucla, Beige

PRODUCTS

LIVING ESSENTIALS

FURNITURE P. 30
LIGHTING P. 62



TASI SOFA COMBINATION

Whether with individual elements or as a large living landscape, with the TASI sofa modules you can create your own individual relaxation area at home. With the help of kaschkasch design studio, 8 sofa modules have been created, which, when connected with each other, create various sofa combinations. Modern living areas have to meet many demands. For example, they should create a place for communicative exchange as well as for relaxation.

Our new TASI and LUA sofa series offer the perfect place for this. Available in 11 different textiles, each in 4 colours, they can be adapted to individual preferences and circumstances. The 2 sizes of cushions are made according to your wishes, regardless of the sofa series. Textile type and colors are absolutely flexible. The chosen fabrics and colors are the same fabrics as for the sofa collections.

The articles of both series are available in 6 different price groups. Detailed information concerning the products is available on our homepage or contact your local agent.

TASI SOFAMODULE

Ob mit Einzelementen oder als große Wohnlandschaft, mit den TASI Sofamodulen können Sie sich Ihren individuellen Relaxbereich zu Hause schaffen. Mit Hilfe des Designstudios kaschkasch wurden 8 Sofamodule kreiert, die miteinander verbunden verschiedene Kombinationsmöglichkeiten von Sofas erzeugen. Moderne Wohnbereiche müssen vielerlei Ansprüchen gerecht werden. Sie sollen beispielsweise sowohl einen Platz zum kommunikativen Austausch als auch zur Entspannung schaffen.

Unsere neuen beiden Sofaserien TASI und LUA bieten hierzu den geeigneten Platz. Verfügbar in 11 unterschiedlichen Textilien in jeweils 4 Farben kann auf die individuellen Wünsche und Gegebenheiten eingegangen werden. Die 2 Kissengrößen werden unabhängig der Sofaserien nach Ihren Wünschen gefertigt. Textilart und Farben sind absolut flexibel. Zur Auswahl stehen hier dieselben Stoffe wie für die Sofa Kollektionen.

Die Artikel der beiden Serien sind in 6 unterschiedlichen Preisgruppen erhältlich. Ausführliche Informationen zu den Produkten sind auf unserer Homepage verfügbar oder kontaktieren Sie Ihre blomus Ansprechpartner/Ansprechpartnerin.



The QR code leads you to the Tasi Video.
Der QR-Code führt Sie zum TASI Video.

Ordering information for TASI and LUA ranges: The item codes are generated as follows:

Sofa-/Module part no (5-digit) .Fabric code (2-digit) .colour code (2-digit)

Example: 2-Seater, LUA (66901) Fabric: kvadrat Reflect (.30) Colour: Beige 0204 (.01) = Item Code 66901.30.01

Bestellhinweis zu den Sofa Serien TASI und LUA: Die Artikelnummer setzt sich wie folgt zusammen:

Sofa-/Modul Artikel Nr. (5-stellig) .Stoffnummer(2-stellig) .Farbnummer (2-stellig)

Beispiel: 2-Sitzer, LUA (66901) Stoff: kvadrat Reflect (.30) Farbe: Beige 0204 (.01) = Artikel Nr. 66901.30.01

TASI 66905.XX.YY

Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
 Dimensions H 71 cm, B 91 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66912.XX.YY

Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts
 Dimensions H 71 cm, B 91 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66906.XX.YY

Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
 Dimensions H 71 cm, B 91 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66909.XX.YY

Open End Bench Unit, left | 2-Sitzer Modul, links
 Dimensions H 71 cm, B 125 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66910.XX.YY

Open End Bench Unit, right | 2-Sitzer Modul, rechts
 Dimensions H 71 cm, B 125 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66911.XX.YY

Pouf Unit | Hocker Modul
 Dimensions H 42 cm, B 91 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66915.XX.YY

Cushion incl. Filling | Kissen inkl. Füllung
 Dimensions H 50 cm, B 50 cm = 66915.XX.YY
 H 40 cm, B 60 cm = 66916.XX.YY
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla
 Filling 100 % Polyester wool fiber

NEW



TASI 66907.XX.YY

Ottoman Unit, left | Chaiselounge Modul, links
 Dimensions H 71 cm, B 154 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Features Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



TASI 66908.XX.YY

Ottoman Unit, right | Chaiselounge Modul, rechts
 Dimensions H 71 cm, B 154 cm, T 91 cm
 Materials T3
 Colour Beige
 Feature Fabric: Boucla | Bezugstoff: Boucla

NEW



Technical Features TASI:

- Connectors included
- Seat depth: 67 cm
- Seat height: 42 cm
- **Wooden frame:** Solid wood, Plywood and fiber board
- **Upholstery:** Polyurethane foam in various comfortable degrees of hardness (Oeko-Tex Standard 100)
- **Feet:** Black, H 3 cm, Plastic

The articles of both series are available in 6 different price groups. Detailed information concerning the products is available on our homepage or contact your local agent.

The 2 sizes of cushions are made according to your wishes, regardless of the sofa series. Textile type and colors are absolutely flexible. The chosen fabrics and colors are the same fabrics as for the sofa collections.

Cushion Fillings:

- Filling 100% Polyester wool fiber (Oeko-Tex Standard 100)

Technische Details TASI:

- Integrierte Verbindungselemente
- Sitztiefe: 67 cm
- Sitzhöhe: 42 cm
- **Holzrahmen:** Vollholz, Schichtholz und Faserplatten
- **Polsterung:** Polyurethanschaum in diversen komfortablen Härtegraden (Oeko-Tex Standard 100)
- **FüÙe:** Schwarz, H 3 cm, Kunststoff

Die Artikel der beiden Serien sind in 6 unterschiedlichen Preisgruppen erhältlich. Ausführliche Informationen zu den Produkten sind auf unserer Homepage verfügbar oder kontaktieren Sie Ihre Ansprechpartner/Ansprechpartnerin.

Die 2 Kissengrößen werden unabhängig der Sofaserien nach Ihren Wünschen gefertigt. Textilart und Farben sind absolut flexibel. Zur Auswahl stehen hier dieselben Stoffe wie für die Sofa Kollektionen.

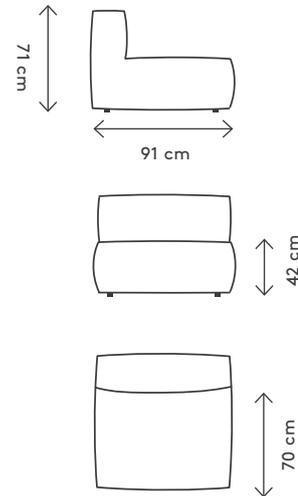
Kissenfüllungen:

- Füllung 100% Polyesterwolle (Oeko-Tex Standard 100)



The QR code leads you to the furniture configurator.

Der QR-Code führt Sie zum Möbelkonfigurator

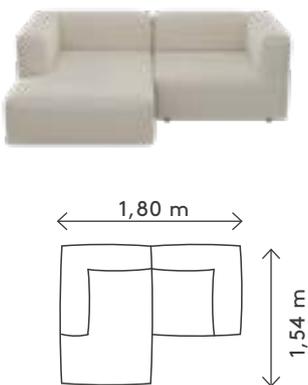


The dimensions of the example combinations are approximate and may vary.

Die Maße der Beispielskombinationen sind ungefähre Angaben und können variieren.

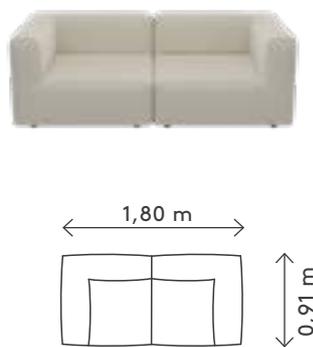
Combinations | Kombinationsmöglichkeiten

Combination | Beispiel A



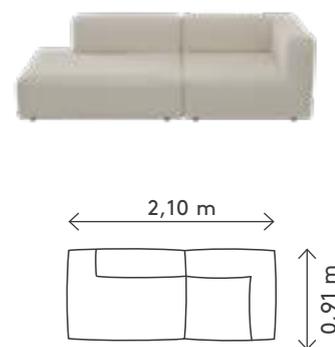
- 1 x 66907:** Ottoman Unit, left | Chaiselounge Modul, links
- 1 x 66912:** Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel B



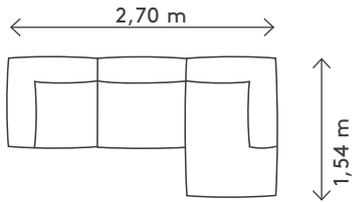
- 1 x 66905:** Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 1 x 66912:** Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel C



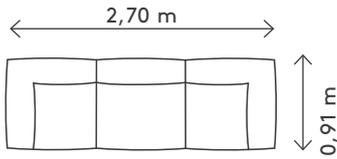
- 1 x 66909:** Open End Bench Unit, left | 2-Sitzer Modul, links
- 1 x 66912:** Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel D



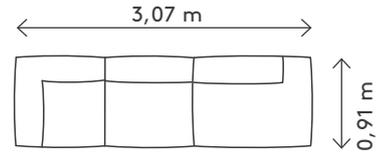
- 1 x 66905:**
Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 1 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66908**
Ottoman Unit, right | Chaiselounge Modul, rechts

Combination | Beispiel E



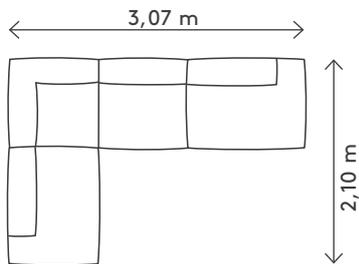
- 1 x 66905:**
Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 1 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66912:**
Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel F



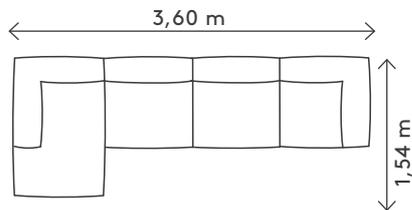
- 1 x 66905:**
Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 1 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66910**
Open End Bench Unit, right | 2-Sitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel G



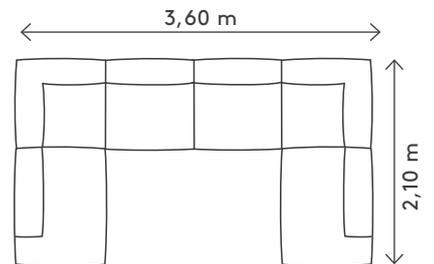
- 1 x 66909:**
Open End Bench Unit, left | 2-Sitzer Modul, links
- 1 x 66905:**
Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 1 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66910**
Open End Bench Unit, right | 2-Sitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel H



- 1 x 66907:**
Ottoman Unit, left | Chaiselounge Modul, links
- 2 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66912:**
Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts

Combination | Beispiel I



- 1 x 66909:**
Open End Bench Unit, left | 2-Sitzer Modul, links
- 1 x 66905:**
Corner Seater Unit, left | Ecksitzer Modul, links
- 2 x 66906**
Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
- 1 x 66912:**
Corner Seater Unit, right | Ecksitzer Modul, rechts
- 1 x 66910**
Open End Bench Unit, right | 2-Sitzer Modul, rechts



LUA SOFA

Designed by the kaschkasch design studio, the LUA sofa series includes a 2-seater, 3-seater and a matching stool. With their simple elegant form, the sofas have a timeless character, which is proven by the use of high-quality as well as durable materials and components over a long service life.

Modern living areas have to meet many demands. For example, they should create a place for communicative exchange as well as for relaxation. Our new TASI and LUA sofa series offer the perfect place for this. Available in 11 different textiles, each in 4 colours, they can be adapted to individual preferences and circumstances. The 2 sizes of cushions are made according to your wishes, regardless of the sofa series. Textile type and colors are absolutely flexible. The chosen fabrics and colors are the same fabrics as for the sofa collections.

The articles of both series are available in 6 different price groups. Detailed information concerning the products is available on our homepage or contact your local agent.

LUA SOFA

Die vom Designstudio kaschkasch entworfene Sofaserie LUA umfasst einen 2-Sitzer, 3-Sitzer und einen passenden Hocker. Durch ihre schlichte elegante Form besitzen die Sofas einen zeitlosen Charakter, der durch die Verwendung von hochwertigen sowie langlebigen Materialien und Bauteilen über eine lange Lebensdauer unter Beweis gestellt werden kann.

Moderne Wohnbereiche müssen vielerlei Ansprüchen gerecht werden. Sie sollen beispielweise sowohl einen Platz zum kommunikativen Austausch als auch zur Entspannung schaffen. Unsere neuen beiden Sofaserien TASI und LUA bieten hierzu den geeigneten Platz. Verfügbar in 11 unterschiedlichen Textilien in jeweils 4 Farben kann auf die individuellen Wünsche und Gegebenheiten eingegangen werden. Die 2 Kissengrößen werden unabhängig der Sofaserien nach Ihren Wünschen gefertigt. Textilart und Farben sind absolut flexibel. Zur Auswahl stehen hier dieselben Stoffe wie für die Sofa Kollektionen.

Die Artikel der beiden Serien sind in 6 unterschiedlichen Preisgruppen erhältlich. Ausführliche Informationen zu den Produkten sind auf unserer Homepage verfügbar oder kontaktieren Sie Ihre blomus Ansprechpartner/Ansprechpartnerin.



The QR code leads you to the LUA Video.
Der QR-Code führt Sie zum LUA Video.

Ordering information for TASI and LUA ranges: The item codes are generated as follows:

Sofa-/Module part no (5-digit) .Fabric code (2-digit) .colour code (2-digit)

Example: 2-Seater, LUA (66901) Fabric: kvadrat Reflect (.30) Colour: Beige 0204 (.01) = **Item Code 66901.30.01**

Bestellhinweis zu den Sofa Serien TASI und LUA: Die Artikelnummer setzt sich wie folgt zusammen:

Sofa-/Modul Artikel Nr. (5-stellig) .Stoffnummer (2-stellig) .Farbnummer (2-stellig)

Beispiel: 2-Sitzer, LUA (66901) Stoff: kvadrat Reflect (.30) Farbe: Beige 0204 (.01) = **Artikel Nr. 66901.30.01**

LUA 66902.XX.YY

3 Seater Sofa | 3-Sitzer Sofa
 Dimensions H 84 cm, B 220 cm, T 90 cm
 Materials T9, T2
 Colour Beige 0146
 Features Fabric: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Bezugstoff: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4

NEW



LUA 66904.XX.YY

Cushion incl. Filling | Kissen inkl. Füllung
 Dimensions H 40 cm, B 60 cm
 Materials T9, T2
 Colour Beige (0146)
 Features Fabric: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Bezugstoff: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Filling 100 % Polyester wool fiber

NEW



LUA 66901.XX.YY

2 Seater Sofa | 2-Sitzer Sofa
 Dimensions H 84 cm, B 180 cm, T 90 cm
 Materials T9, T2
 Colour Beige 0146
 Features Fabric: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Bezugstoff: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4

NEW



LUA 66903.XX.YY

Cushion incl. Filling | Kissen inkl. Füllung
 Dimensions H 50 cm, B 50 cm
 Materials T9, T2
 Colour Beige (0146)
 Features Fabric: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Bezugstoff: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Filling 100 % Polyester wool fiber

NEW

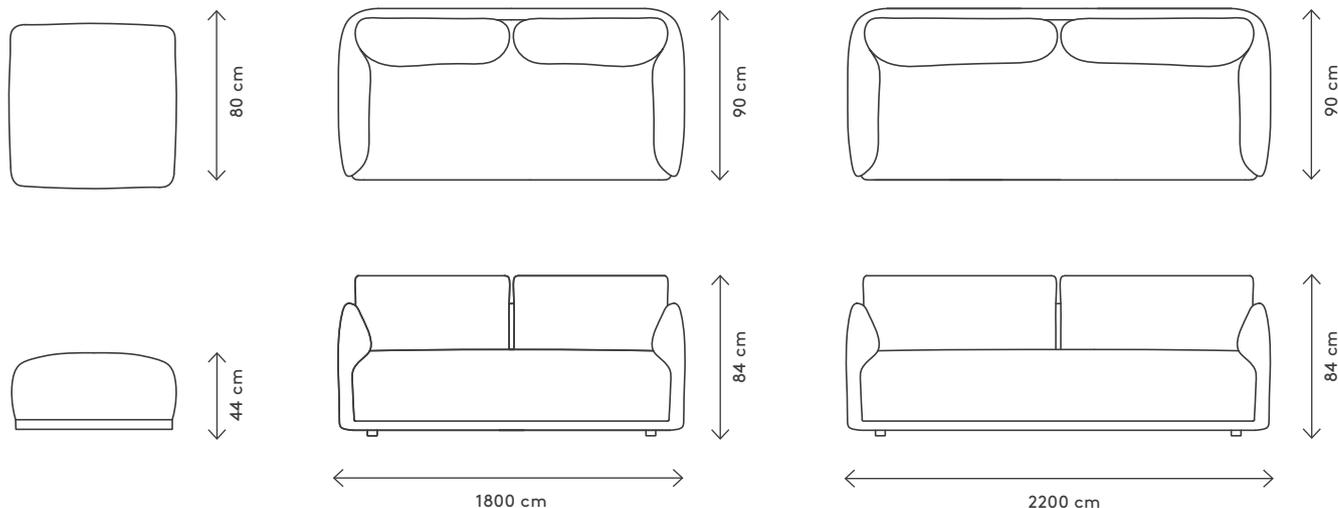


LUA 66900.XX.YY

Pouf | Hocker
 Dimensions H 44 cm, B 80 cm, T 80 cm
 Materials T9, T2
 Colour Beige 0146
 Features Fabric: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4
 Bezugstoff: kvadrat, Raf Simmons Vidar 4

NEW





Technical Features LUA:

- Seat depth: 55 cm
- Seat height: 45 cm
- **Wooden frame:** Solid wood, Plywood and fiber board
- **Upholstery:** Polyurethane foam in various comfortable degrees of hardness (Oeko-Tex Standard 100)
- **Feet:** Black, H 4 cm, Plastic

The articles of both series are available in 6 different price groups. Detailed information concerning the products is available on our homepage or contact your local agent.

The 2 sizes of cushions are made according to your wishes, regardless of the sofa series. Textile type and colors are absolutely flexible. The chosen fabrics and colors are the same fabrics as for the sofa collections.

Cushion Fillings:

- Filling 100% Polyester wool fiber (Oeko-Tex Standard 100)

Technische Details LUA:

- Sitztiefe: 55 cm
- Sitzhöhe: 45 cm
- **Holzrahmen:** Vollholz, Schichtholz, Faserplatten
- **Polster:** Polyurethanschäum in diversen komfortablen Härtegraden (Oeko-Tex Standard 100)
- **FüÙe:** Schwarz, H 4 cm, Kunststoff

Die Artikel der beiden Serien sind in 6 unterschiedlichen Preisgruppen erhältlich. Ausführliche Informationen zu den Produkten sind auf unserer Homepage verfügbar oder kontaktieren Sie Ihre Ansprechpartner/Ansprechpartnerin.

Die 2 Kissengrößen werden unabhängig der Sofaserien nach Ihren Wünschen gefertigt. Textilart und Farben sind absolut flexibel. Zur Auswahl stehen hier dieselben Stoffe wie für die Sofa Kollektionen.

Kissenfüllungen:

- Füllung 100% Polyesterwolle (Oeko-Tex Standard 100)



The QR code leads you to the furniture configurator.
Der QR-Code führt Sie zum Möbelkonfigurator





THE FABRIC OF YOUR CHOICE

Because the upholstery textiles are an essential part of the design in our new furniture collections, we have chosen to work with only the very best manufacturers in the industry. All furniture will be put on sale or made to order in the textiles described below, which we have carefully selected for their beauty, durability, softness, and overall performance.

The range of upholstery textiles includes unique fabrics carefully selected by blomus for the new furniture collection. In addition, you can choose from a curated group of fabrics created by world-renowned designers for Danish Kvadrat, as well as Dutch Febrik and German Sacho, both of which are part of the Kvadrat family.

DER STOFF IHRER WAHL

Da die Polsterstoffe ein wesentlicher Bestandteil des Designs unserer neuen Möbelkollektionen sind, haben wir uns dazu entschieden, nur mit den besten Herstellern der Branche zusammenzuarbeiten. Alle Möbel werden in den unten beschriebenen Textilien, die wir sorgfältig nach ihrer Schönheit, Haltbarkeit, Weichheit und Gesamtleistung ausgewählt haben, zum Verkauf angeboten oder auf Bestellung hergestellt.

Die Palette an Polsterstoffen umfasst einzigartige Stoffe, die von blomus für die neue Möbelkollektion sorgfältig ausgewählt wurden. Darüber hinaus können Sie aus einer ausgewählten Gruppe von Stoffen wählen, die von weltbekannten Designern für das dänische Unternehmen kvadrat, sowie das niederländische Unternehmen Febrik und das deutsche Unternehmen Sacho, die beide zur kvadrat-Familie gehören, entworfen wurden.

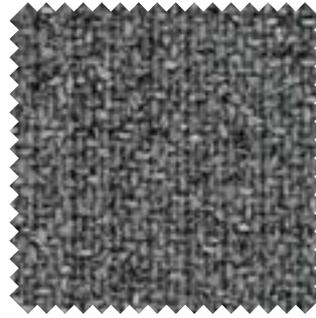
Menba: Code_10



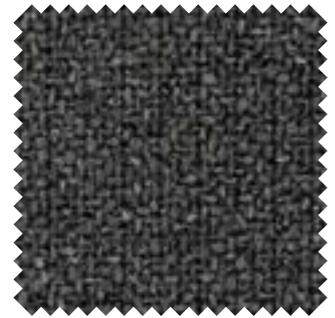
Beige (Code_01)



Desert (Code_02)



Zinc (Code_03)



Coal (Code_04)

MENBA - SELECTED BY BLOMUS

Menba is an elegant, flat-woven upholstery textile made from 100% polyethylene terephthalate, a sustainable material sourced from recycled plastic (PET) bottles processed in a way that uses only a fraction of the water and energy needed to produce conventional fabrics. This Oeko-tex®-certified textile is strong, soft to the touch and exceptionally durable. It has all the credentials that quality upholstery fabrics require.

The blomus selection comprises four colours: Beige, Desert, Zinc, and Coal.

MENBA - AUSGEWÄHLT VON BLOMUS

Menba ist ein elegantes, flachgewebter Polsterstoff aus 100 % Polyethylenterephthalat, einem nachhaltigen Material, das aus recycelten Kunststoffflaschen (PET) gewonnen und so verarbeitet wird, dass nur ein Bruchteil des Wassers und der Energie verbraucht wird, die für die Herstellung herkömmlicher Stoffe erforderlich sind. Dieses Oeko-tex®-zertifizierte Textil ist strapazierfähig, fühlt sich weich an und ist außergewöhnlich langlebig. Es besitzt alle Eigenschaften, die für hochwertige Möbelstoffe erforderlich sind.

Die blomus-Auswahl umfasst vier Farben: Beige, Desert, Zinc und Coal.

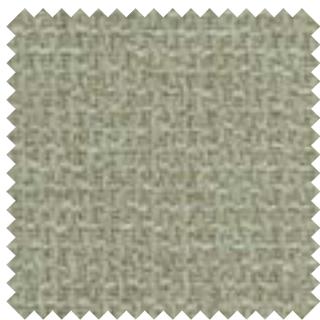
MENBA

Price group | Preisgruppe 1

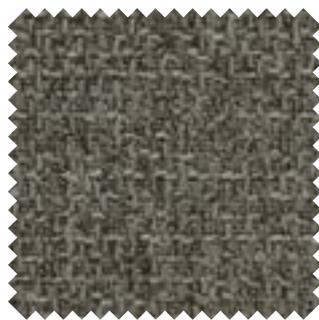
Available Colours Verfügbare Farben	Beige, Desert, Zinc, Coal
Material	100% Recycled polyethylene terephthalate (PET) 100% Recyceltes Polyethylenterephthalat (PET)
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	55.000 Martindale
Pilling	4-5 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	4-5 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	450 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	OEKO-TEX® Standard 100

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.

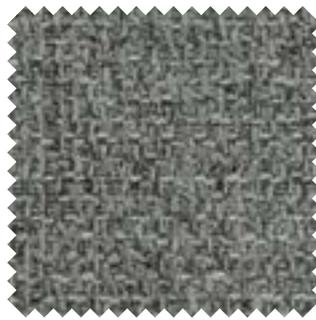
Pagina: Code _11



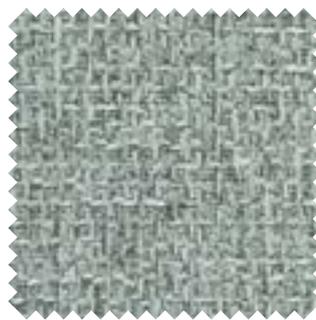
Beige (Code_01)



Taupe (Code_07)



Zinc (Code_03)



Cloud (Code_05)

PAGINA - SELECTED BY BLOMUS

Pagina is a 100% polyester, flat-woven upholstery textile with a tone-in-tone look and a soft non-woven backing that complements the overall fabric. Pagina is visually appealing and has an inviting touch. It can easily be used for any chair or sofa, and can be combined with other fabrics in numerous ways. Pagina is Oeko-tex®-certified.

The blomus selection comprises four colours: Beige, Taupe, Zinc, and Cloud.

PAGINA - AUSGEWÄHLT VON BLOMUS

Pagina ist ein flachgewebter Polsterstoff aus 100% Polyester mit einer Ton-in-Ton-Optik und einer weichen Vliesrückseite, die den Hauptstoff ergänzt. Pagina ist optisch ansprechend und fühlt sich einladend an. Das Textil kann problemlos für jeden Stuhl oder jedes Sofa verwendet werden und lässt sich auf vielfältige Weise mit anderen Stoffen kombinieren. Pagina ist Oeko-tex®-zertifiziert.

Die blomus-Auswahl umfasst vier Farben: Beige, Taupe, Zinc und Cloud.

PAGINA

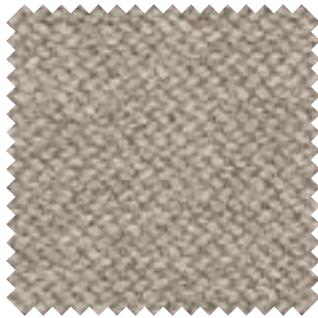
Price group | Preisgruppe 1

Available Colours Verfügbare Farben	Beige, Taupe, Zinc, Cloud
Material	100% Polyester 100% Polyester
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Pilling	4 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	4-5 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	470 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	OEKO-TEX® Standard 100

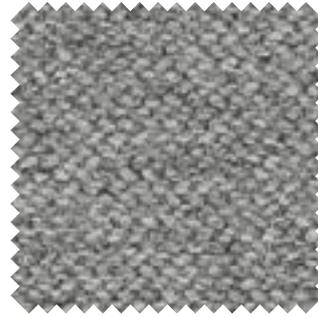
Mura: Code _12



Beige (Code_01)



Shitake (Code_06)



Cloud (Code_05)



Coal (Code_04)

MURA - SELECTED BY BLOMUS

Mura is a 100% polyester, flat-woven upholstery textile with numerous practical properties: it's water-repellent, impervious to discoloration, and is proven to stand the test of time. The long-term durability of polyester makes it an ideal choice for furniture upholstery. Mura is Oeko-tex®-certified.

The blomus selection comprises four colours: Beige, Shitake, Taupe, and Coal.

MURA - AUSGEWÄHLT VON BLOMUS

Mura ist ein flachgewebter Polyesterstoff aus 100% Polyester mit zahlreichen praktischen Eigenschaften: er ist wasserabweisend, unempfindlich gegen Verfärbungen und ist nachweislich langlebig. Die Langlebigkeit von Polyester macht Mura zu einer idealen Wahl für Möbelpolsterungen. Mura ist Oeko-tex®-zertifiziert.

Die blomus-Auswahl umfasst vier Farben: Beige, Shitake, Taupe und Coal.

MURA

Price group | Preisgruppe 1

Available Colours | Verfügbare Farben Beige, Shitake, Cloud, Coal

Material 100% Polyester | 100% Polyester

Abrasion resistance | Scheuerfestigkeit 40.000 Martindale

Pilling 4 (ISO 1-5)

Colour light fastness | Farb- und Lichtechtheit 3-4 (ISO 1-8)

Weight | Gewicht 430 g/m

Sustainability | Nachhaltigkeit OEKO-TEX® Standard 100

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.

Socia: Code _20



Beige (Code_01)



Desert (Code_02)



Shitake (Code_06)



Taupe (Code_07)

SOCIA - SELECTED BY BLOMUS

Socia is a multicoloured, bouclé upholstery textile – voluminous and soft, with a rough and modern look. It is made from 100% recycled polypropylene sourced from remnants of diapers and masks production. Socia is Oeko-tex®-certified and is suitable for all types of upholstery, so it can be applied widely, as loose covers and on tightly-fitted furniture.

The blomus selection comprises four colours: Beige, Desert, Shitake, and Taupe.

SOCIA - AUSGEWÄHLT VON BLOMUS

Socia ist ein mehrfarbiges Bouclé-Polsterstoff – voluminös und weich, mit einer rauen und modernen Optik. Es besteht zu 100% aus recyceltem Polypropylen, das aus Produktionsresten der Windelherstellung und Masken gewonnen wird. Socia ist Oeko-TEX®-zertifiziert und ist für alle Arten von Polsterungen geeignet, so dass es sowohl als loser Bezug als auch fest angepasst auf Möbeln verwendet werden kann.

Die blomus-Auswahl umfasst vier Farben: Beige, Desert, Shitake und Taupe.

SOCIA		Price group Preisgruppe 2
Available Colours Verfügbare Farben	Beige, Desert, Shitake, Taupe	
Material	100% recycled Polypropylen 100% recyceltes Polypropylen	
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	45.000 Martindale	
Pilling	4 (ISO 1-5)	
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	4-5 (ISO 1-8)	
Weight Gewicht	588 g/m	
Sustainability Nachhaltigkeit	OEKO-TEX® Standard 100	

Boucla: Code _21



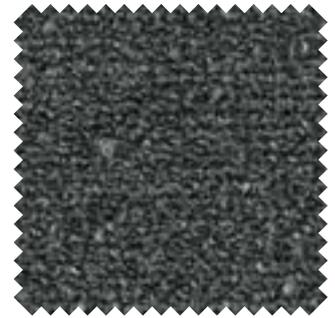
Beige (Code_01)



Shitake (Code_06)



Taupe (Code_07)



Coal (Code_04)

BOUCLA - SELECTED BY BLOMUS

Boucla is a heavyweight bouclé fabric which, with the addition of viscose, is soft and pleasant to the touch. The bouclé fabric has low liquid absorption, which makes it a perfect upholstery choice because it's easy to clean.

Boucla is Oeko-tex®-certified and is finished with a treatment to prevent ingress of damp and dirt.

The blomus selection comprises four colours: Beige, Shitake, Taupe and Coal.

BOUCLA - AUSGEWÄHLT VON BLOMUS

Boucla ist ein schwerer Bouclé-Stoff, der sich durch den Zusatz von Viskose weich und angenehm anfühlt. Der Bouclé-Stoff nimmt nur wenig Flüssigkeit auf, was ihn zu einem perfekten Bezugsstoff macht, der leicht zu reinigen ist.

Boucla ist Oeko-tex®-zertifiziert und ist mit einem Oberflächenschutz versehen, der das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz verhindert.

Die blomus-Auswahl umfasst vier Farben: Beige, Shitake, Taupe und Coal.

BOUCLA

Price group | Preisgruppe 2

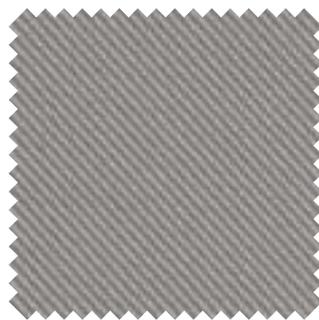
Available Colours Verfügbare Farben	Beige, Shitake, Taupe, Coal
Material	68% Polyamide, 29% Polyester, 3% Viskose 68% Polyamide, 29% Polyester, 3% Viskose
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	50.000 Martindale
Pilling	4-5 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtehtheit	5 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	577 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	OEKO-TEX® Standard 100

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.

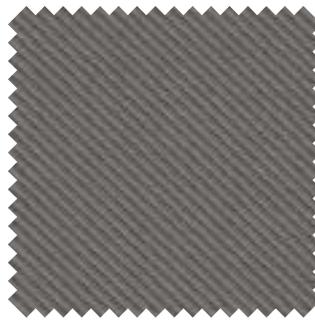
kvadrat Reflect: Code _30



Beige 0204 Code_01)



Cloud 0114 (Code_05)



Zinc 0154 (Code_03)



Coal 0174 (Code_04)

KVADRAT REFLECT - DESIGNED BY PATRICIA URQUIOLA

Reflect is a sophisticated twill weave upholstery textile designed by Patricia Urquiola and made from recycled polyester, with a natural expression and a particularly tactile touch. Unusual for a textile crafted from recycled fibres, Reflect has a particularly delicate and soft touch. The recycled polyester also offers excellent functional performance, and has been Greenguard-certified.

The new furniture collection is available in four colours curated by blomus.

KVADRAT REFLECT - ENTWORFEN VON PATRICIA URQUIOLA

Reflect ist ein Polsterstoff mit raffinierter Körperbindung, das von Patricia Urquiola entworfen wurde und aus recyceltem Polyester besteht – für einen natürlichen Ausdruck und ein besonderes haptisches Gefühl. Ungewöhnlich für ein Textil, das aus recycelten Fasern hergestellt wird, fühlt sich Reflect besonders zart und weich an. Der recycelte Polyester bietet auch exzellente funktionale Leistungen und ist Greenguard-zertifiziert.

Reflect ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

KVADRAT REFLECT

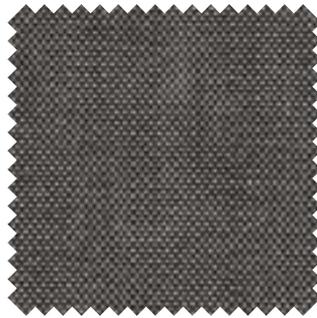
Price group | Preisgruppe 3

Available Colours Verfügbare Farben	Beige 0204, Cloud 0114, Zinc 0154, Coal 0174
Designer	Patricia Urquiola
Material	100% Post-consumer recycled Polyester 100% Post-consumer recyceltes Polyester
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Pilling	4 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	5-7 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	430 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification, Recycelte Inhalte

kvadrat Atlas: Code _40



Cloud 0111 (Code_05)



Taupe 0151 (Code_07)



Espresso 0361 (Code_08)



Coal 0161 (Code_04)

KVADRAT ATLAS - DESIGNED BY MARGRETHE ODGAARD

Woollen upholstery textile Atlas is designed by Danish designer and colour expert Margrethe Odgaard. It was created to deliver a pioneering melange look that complements the existing melanges in the Kvadrat collection. This was achieved through a construction that unites two different-coloured yarns – each of which combines two colours – in the warp and the weft.

With Atlas, unlike other melanges, the colours are not blended in the fibres. Instead, they are expressed, pattern-like, through the structure of the material. As a result, the textile offers exceptional colour intensity and intricate colour details. Atlas carries the EU Ecolabel and is Greenguard-certified.

The new furniture collection is available in four colours curated by blomus.

KVADRAT ATLAS - ENTWORFEN VON MARGRETHE ODGAARD

Der Polsterstoff Atlas aus Wolle wurde von der dänischen Designerin und Farbexpertin Margrethe Odgaard entworfen. Er wurde entwickelt, um einen wegweisenden Melange-Look zu schaffen, der die bestehenden Melangen der kvadrat-Kollektion ergänzt. Dies wurde durch eine Struktur erreicht, die zwei verschiedenfarbige Garne – die jeweils zwei Farben kombinieren – in Kett- und Schussfaden miteinander verbindet.

Bei Atlas werden die Farben, im Gegensatz zu anderen Melangen, nicht in die Fasern gemischt. Stattdessen kommen sie musterartig durch die Struktur des Materials zum Ausdruck. Dadurch bietet das Textil eine außergewöhnliche Farbintensität und komplexe Farbdetails. Atlas trägt das EU-Ecolabel und ist Greenguard-zertifiziert.

Atlas ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

KVADRAT ATLAS**Price group | Preisgruppe 4**

Available Colours Verfügbare Farben	Cloud 0111, Taupe 0151, Espresso 0361, Coal 0161
Designer	Margrethe Odgaard
Material	90% new wool, worsted 10% nylon 90% Schurwolle, 10% Nylon, Kammgarn
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Pilling	4-5 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	6-7 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	400 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification, EU Ecolabel

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.

kvadrat Re-wool: Code _41



Shitake 0108 (Code_06)



Taupe 0128 (Code_07)



Zinc 0158 (Code_03)



Espresso 0198 (Code_08)

KVADRAT RE-WOOL- DESIGNED BY MARGRETHE ODGAARD

Crafted using 45% recycled wool, Re-wool is a rich upholstery textile with a sustainable profile. The textile is partly made by reusing scraps from Kvadrat’s yarn spinners in the UK. It was created by Danish designer and colour expert Margrethe Odgaard.

Reminiscent of colourful stitchings on a darker background, Re-wool features exceptional depth of colour, creating a dynamic play on the textile’s surface when applied to furniture. Re-wool carries the EU Ecolabel and is Greenguard-certified.

The new furniture collection is available in four colours curated by blomus.

KVADRAT RE-WOOL- ENTWORFEN VON MARGRETHE ODGAARD

Re-Wool wird zu 45 % aus recycelter Wolle hergestellt und ist ein reichhaltiges < mit einem nachhaltigen Profil. Das Textil wird zum Teil durch die Wiederverwendung von Garnresten der Spinnereien von kvadrat im Vereinigten Königreich hergestellt. Es wurde von der dänischen Designerin und Farbexperten Margarethe Odgaard entworfen.

Re-Wool erinnert an farbenfrohe Stickereien auf dunklem Grund und zeichnet sich durch die außergewöhnliche Farbtiefe aus, die ein dynamisches Spiel auf der Oberfläche des Textils erzeugt, wenn es auf Möbeln angebracht wird. Re-Wool trägt das EU-Ecolabel und ist Greenguard-zertifiziert.

Re-Wool ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

KVADRAT RE-WOOL

Price group | Preisgruppe 4

Available Colours Verfügbare Farben	Shitake 0108, Taupe 0128, Zinc 0158, Espresso 0198
Designer	Magrethe Odgaard
Material	45% recycled wool 45% new wool, worsted 10% nylon 45% Schurwolle, 45% recycelte Wolle, 10% Nylon, Kammgarn
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Pilling	4 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtehtheit	5-7 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	540 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification, EU Ecolabel

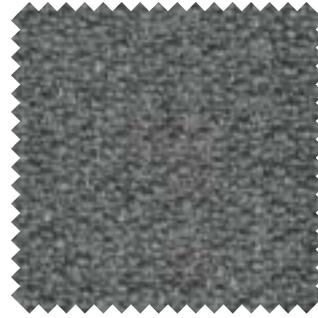
kvadrat Sahco/Ecriture: Code _50



Beige 0210 (Code_01)



Taupe 0270 (Code_07)



Zinc 0170 (Code_03)



Espresso 0380 (Code_08)

KVADRAT /SACHO ECRITURE

A matt melange bouclé with an elegant sheen, Ecriture upholsters beautifully with an organic rich texture and a cosy comfortable feel. Made with a dobby loom, the fabric combines shiny, matt and chenille yarns to create a surface reminiscent of grains of rice with speckles from the shiny warp yarn. Ecriture has the Greenguard certification.

The new furniture collection is available in four colours by curated blomus.

KVADRAT/SACHO ECRITURE

Ecriture ist ein mattes Melange-Bouclé mit elegantem Glanz, das mit einer organischen, reichhaltigen Textur und einem gemütlichen, komfortablen Gefühl schön polstert. Der mit einem Schaftwebstuhl hergestellte Stoff vereint glänzende, matte und Chenille-Garne, so dass eine Oberfläche entsteht, die an Reiskörner mit Sprengeln aus dem glänzenden Kettgarn erinnert. Ecriture besitzt die Greenguard-Zertifizierung.

Ecriture ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

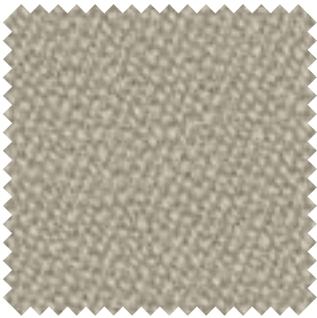
KVADRAT/SAHCO ECRITURE

Price group | Preisgruppe 5

Available Colours Verfügbare Farben	Beige 0210, Taupe 0270, Zinc 0170, Espresso 0380
Designer	SAHCO
Material	40% Polyacryl, 27% Polyester, 18% Viskose, 9% Linen, 6% Cotton 40% Polyacryl, 27% Polyester, 18% Viskose, 9% Leinen, 6% Baumwolle
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	70.000 Martindale
Pilling	4-5 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	5-6 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	1035 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.

kvadrat / Raf Simmons Vidar 4: Code _60



Beige 0146 (Code_01)



Shitake 0222 (Code_06)



Taupe 0143 (Code_07)



Zinc 0152 (Code_03)

KVADRAT VIDAR 4 - DESIGNED BY FANNY ARONSEN / RAF SIMONS

Uniform Melange is a versatile knitted upholstery fabric designed by Febrik. It is characterised by a smooth and homely appearance. Between the two knitted layers of the textile is a polyester filling, creating volume, while the use of predominantly wool in the textile's knitted top layer provides a natural, dry feel. Each of the textile's colourways is constructed from two differently coloured yarns that unite to form a soft, subtle melange. Uniform Melange has the Greenguard certification.

The new furniture collection is available in four colours curated by blomus.

KVADRAT VIDAR 4 - ENTWORFEN VON FANNY ARONSEN / RAF SIMONS

Ursprünglich von der schwedischen Textildesignerin Fanny Aronsen entworfen, wurde Vidar 4 vom belgischen Modedesigner Raf Simons mit neuen Farben versehen. Die sanfte, satinierte Oberfläche des Gewebes steht im Kontrast zu den kräftigen, schattigen Tönen in der Tiefe und verleiht den intensiven Farben in der Palette eine facettenreiche Fülle.

Eng gewebt, ohne die Unregelmäßigkeiten der anderen Bouclé-Stoffe dieser Kollektion, hat Vidar 4 eine einladende Textur, die an Brombeeren, Orangenschalen oder die angenehme, dichte Textur eines Lieblingspullovers erinnert. Vidar 4 besitzt die Greenguard-Zertifizierung.

VIDAR 4 ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

KVADRAT / RAF SIMMONS VIDAR 4		Price group Preisgruppe 6
Available Colours Verfügbare Farben	Beige 0146, Shitake 0222, Taupe 0143, Zinc 0152	
Designer	Raf Simmons & Fanny Aronsen	
Material	94% new wool 6% nylon 94% Schurwolle, 6% Nylon	
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale	
Pilling	4 (ISO 1-5)	
Colour light fastness Farb- und Lichtehtheit	5-7 (ISO 1-8)	
Weight Gewicht	770 g/m	
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification	

kvadrat/Feabrik Uniform Melange: Code _61



Beige 0103 (Code_01)



Taupe 0153 (Code_07)



Zinc 0133 (Code_03)



Coal 0183 (Code_04)

KVADRAT/FEBRIK UNIFORM MELANGE

Uniform Melange is a versatile knitted upholstery fabric designed by Feabrik. It is characterised by a smooth and homely appearance. Between the two knitted layers of the textile is a polyester filling, creating volume, while the use of predominantly wool in the textile's knitted top layer provides a natural, dry feel. Each of the textile's colourways is constructed from two differently coloured yarns that unite to form a soft, subtle melange. Uniform Melange has the Greenguard certification.

The new furniture collection is available in four colours curated by blomus.

KVADRAT/FEBRIK UNIFORM MELANGE

Uniform Melange ist ein vielseitig gestrickter Polsterstoff, der von Feabrik entworfen wurde. Er zeichnet sich durch ein glattes und wohnliches Aussehen aus. Zwischen den zwei gestrickten Textillagen befindet sich eine Polyesterfüllung, die für Volumen sorgt, während die Verwendung von überwiegend Wolle in der gestrickten oberen Lage des Textils ein natürliches, trockenes Gefühl vermittelt. Jede Farbgebung des Textils besteht aus zwei unterschiedlich gefärbten Garnen, die sich zu einer weichen, dezenten Melange vereinen. Uniform Melange besitzt die Greenguard-Zertifizierung.

Uniform Melange ist in vier von blomus sorgfältig ausgewählten Farben erhältlich.

KVADRAT/FEBRIK UNIFORM MELANGE

Price group | Preisgruppe 6

Available Colours Verfügbare Farben	Beige 0103, Taupe 0153, Zinc 0133, Coal 0183
Designer	FEBRIK
Material	68% new wool 22% nylon 10% polyester 68% Schurwolle, 22% Nylon, 10% Polyester
Abrasion resistance Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Pilling	4 (ISO 1-5)
Colour light fastness Farb- und Lichtechtheit	6 (ISO 1-8)
Weight Gewicht	870 g/m
Sustainability Nachhaltigkeit	Greenguard Certification

Please note: colours may vary according to screen settings and printings.





KUON 66938

Stool | Hocker

Dimensions H 45 cm, B 47 cm, T 47 cm

Materials H4, T3

Colour Desert, Feet: Oak nature

Features Fabric: Socia, Sustainable bouclé textile
 Bezugstoff: Socia, Nachhaltiges Bouclé Textil

NEW



KUON – A rounded shape, inviting and comfortable. This is how to describe the new KUON upholstered furniture series.

Consisting of 2 stools, in light and stained oak, 2 armchairs, with and without a swivel function, as well as a 2-seater, it offers various possibilities in terms of use. The series, designed by the Japanese designer Kazushige Miyake, features a sustainable bouclé textile.

- Seat depth (1-Seater and 2-Seater): 47 cm
- Seat height (1-Seater and 2-Seater): 46 cm

KUON – Eine rundliche Form, einladend und bequem. So kann man die Polstermöbelserie KUON beschreiben.

Bestehend aus 2 Hockern, in heller und gebeizter Eiche, 2 Sesseln, mit und ohne Drehfunktion, sowie einen 2-Sitzer werden diverse Einsatzmöglichkeiten geboten. Die vom japanischen Designer Kazushige Miyake entworfene Serie mit einem nachhaltigen Bouclé Stoff.

- Sitztiefe (1-Sitzer und 2-Sitzer): 47 cm
- Sitzhöhe (1-Sitzer und 2-Sitzer): 46 cm

KUON 66939

Stool | Hocker

Dimensions H 45 cm, B 47 cm, T 47 cm

Materials H4, T3

Colour Desert, Feet: Oak black stained

Features Fabric: Socia, Sustainable bouclé textile
 Bezugstoff: Socia, Nachhaltiges Bouclé Textil

NEW



KUON 66940

Armchair | Sessel

Dimensions H 71 cm, B 65 cm, T 63 cm

Materials H4, T3

Colour Desert

Features Fabric: Socia, Sustainable bouclé textile
 Bezugstoff: Socia, Nachhaltiges Bouclé Textil

NEW



KUON 66941

Swivel Chair | Drehsessel

Dimensions H 71 cm, B 65 cm, T 63 cm

Materials H4, T3

Colour Desert

Features Fabric: Socia, Sustainable bouclé textile, with swivel function
 Bezugstoff: Socia, Nachhaltiges Bouclé Textil, mit Drehfunktion

NEW



KUON 66942

2 Seater Sofa | 2-Sitzer Sofa

Dimensions H 71 cm, B 137,5 cm, T 69 cm

Materials H4, T3

Colour Desert

Features Fabric: Socia, Sustainable bouclé textile
 Bezugstoff: Socia, Nachhaltiges Bouclé Textil

NEW





ORU 66698

Side Table | Beistelltisch

Dimensions H 47 cm, Ø 35 cm

Materials S1

Colour Burned metal, metallic finish

Features For indoor use only.

Nur für Innenräume geeignet. Size: S

NEW



ORU 66931

Side Table | Beistelltisch

Dimensions H 40 cm, Ø 50 cm

Materials S1

Colour Burned metal, metallic finish

Features For indoor use only.

Nur für Innenräume geeignet. Size: M

NEW



ORU 66697

Side Table | Beistelltisch

Dimensions H 47 cm, Ø 35 cm

Materials S1

Colour Black

Features For indoor use only.

Nur für Innenräume geeignet. Size: S

NEW



ORU 66930

Side Table | Beistelltisch

Dimensions H 40 cm, Ø 50 cm

Materials S1

Colour Black

Features For indoor use only.

Nur für Innenräume geeignet. Size: M

NEW



ORU SIDE TABLE

The design, by Robin Scholtysik, is based on the simple idea of a folding technique and consists of three elements - a base and two table tops. Two very different sizes can also be combined very well to form a larger surface, just like the two colours, Black and Burned Metal. The side table makes for a sophisticated accent in any room and blends in well with a wide variety of home styles.

Care instructions: To clean, wipe the table with a damp cloth and dry.

ORU BEISTELLTISCH

Das Design von Robin Scholtysik basiert auf der einfachen Idee einer Faltechnik und besteht aus drei Elementen – ein Sockel und zwei Tischplatten. Zwei sehr unterschiedliche Größen können auch sehr gut zu einer größeren Fläche kombiniert werden, genau wie die beiden Farben Black und Burned Metal. Der Beistelltisch sorgt für einen raffinierten Akzent in jedem Raum und fügt sich gut in die verschiedensten Wohnstile ein.

Pflegehinweis: Zur Reinigung den Tisch feucht abwischen und abtrocknen.



VARU 66943

Set of 2 Side Tables | Set 2 Beistelltische
 Dimensions H 45 cm, B 45 cm, T 45 cm
 H 40 cm, B 35 cm, T 35 cm
 Materials ST12
 Colour Travertine

NEW

**TRAVERTINE TABLE SET**

Travertine is a porous limestone. Characteristic for this natural stone are the holes and pores as well as colour differences. However, this is what makes this stone so pleasant to handle.

Please simply wipe the table with a damp cloth and avoid soaking it or bringing it into contact with acidic cleaning agents.

TRAVERTIN TABLE SET

Travertin ist ein poröser Kalkstein. Charakteristisch für diesen Naturstein sind die Löcher und Poren sowie farbliche Unterschiede. Jedoch gerade das macht diesen Stein so angenehm in der Handhabung.

Bitte wischen Sie den Tisch einfach mit einem feuchten Tuch ab. Vermeiden Sie es, ihn einzuweichen. Bitte vermeiden Sie Kontakt mit fettigen Lebensmitteln sowie sauren Reinigungsmitteln.

VARU 66944

Set of 2 Side Tables | Set 2 Beistelltische
 Dimensions H 45 cm, B 45 cm, T 45 cm
 H 40 cm, B 35 cm, T 35 cm
 Materials ST11
 Colour Tundra Gray

NEW

**MARBLE TABLE SET**

Marble is the epitome of luxury and elegance. The grey tundra marble alternates between finely veined branching of the stone to large-scale clouds in light beige, light grey, through medium gray to darker areas, but still has an even surface.

Please simply wipe the table with a damp cloth. Avoid soaking it. Please avoid contact with greasy food as well as acidic cleaning agents.

MARBLE TABLE SET

Marmor ist Inbegriff von Luxus und Eleganz. Der graue Tundra-Marmor changiert zwischen fein geaderten Verästelungen des Gesteines bis hin zu großflächigen Wolken in hellbeige, hellgrau, über mittelgrau bis hin zu dunkleren Bereichen, hat jedoch trotzdem eine gleichmäßige Oberfläche.

Bitte wischen Sie den Tisch einfach mit einem feuchten Tuch ab. Vermeiden Sie es, ihn einzuweichen. Bitte vermeiden Sie Kontakt mit fettigen Lebensmitteln sowie sauren Reinigungsmitteln.

Pallet delivery only. Nur Palettenversand.





AVIO

The name AVIO means "married" in Finnish and as such, it goes so well with this series. This is because, with a simple connection, two halves make a whole. The rounded shapes and the symmetrical form harmonise with a narrow gap and result in a simple, but by no means boring furniture series designed by the Japanese designer Kazushige Miyake. The tables are made of FSC certified wood and are available in a natural and black stained colour.

Care instructions: For cleaning, wipe the table with a damp cloth, dry it and let it air dry for a further period.

AVIO

Der Name AVIO bedeutet „verheiratet“ auf Finnisch und passt deshalb so gut zu dieser Serie, weil zwei Hälften durch eine einfache Verbindung ein Ganzes ergeben. Die abgerundeten Formen und die symmetrische Form harmonisieren mit einem schmalen Spalt und ergeben eine schlichte aber keinesfalls langweilige Möbelserie, designt von dem japanischen Designer Kazushige Miyake. Die Tische sind aus FSC zertifiziertem Holz gefertigt und in natur und schwarz gebeizt erhältlich.

Pflegehinweis: Zur Reinigung den Tisch feucht abwischen, abtrocknen und an der Luft weiter trocknen lassen.

AVIO 66691

Stool | Hocker
 Dimensions H 45 cm, B 38 cm, T 23 cm
 Materials H4
 Colour Oak

NEW



AVIO 66694

Stool | Hocker
 Dimensions H 45 cm, B 38 cm, T 23 cm
 Materials H4
 Colour Black Oak

NEW



AVIO 66692

Side Table | Beistelltisch
 Dimensions H 45 cm, B 55 cm, T 30 cm
 Materials H4
 Colour Oak

NEW



AVIO 66695

Side Table | Beistelltisch
 Dimensions H 45 cm, B 55 cm, T 30 cm
 Materials H4
 Colour Black Oak

NEW



AVIO 66693

Sofa Table | Sofatisch
 Dimensions H 38 cm, B 80 cm, T 43 cm
 Materials H4
 Colour Oak
 Features

NEW



AVIO 66696

Sofa Table | Sofatisch
 Dimensions H 38 cm, B 80 cm, T 43 cm
 Materials H4
 Colour Black Oak

NEW



Pallet delivery only. Nur Palettenversand.

LIVING ESSENTIALS

GOBA 66936

Coffee Table | Couchtisch
Dimensions H 29 cm, B 40 cm, T 80 cm
Materials H4

NEW



GOBA 66937

Coffee Table | Couchtisch
Dimensions H 29 cm, B 70 cm, T 100 cm
Materials H4

NEW



GOBA

GOBA is a coffee table reduced to the essentials. It looks like a stable, unshakeable block, which nevertheless has a lightness due to the offset foot pedestal.

This makes the table an eye-catcher in any room. The furniture is made of oak veneer.

GOBA

GOBA ist ein Couchtisch reduziert auf das Wesentliche. Er wirkt wie ein stabiler, unerschütterlicher Block, der durch das versetzte Fußpodest trotzdem eine Leichtigkeit aufweist.

So wird der Tisch in jedem Raum zu einem Hingucker. Gefertigt ist das Möbel aus Eichenholz furnier.



ELI 66512

Stool | Sitzhocker

Dimensions H 45 cm, B 38 cm, T 38 cm

Materials H4

**ELI 66513**

Bar Stool | Barhocker

Dimensions H 75 cm, B 41 cm, T 41 cm

Materials H4

**ELI**

Created by designer Theresa Rand, the ELI series is made in Europe from regional solid oak. The materiality is also reflected in its solid and bold appearance: the great thickness of the material gives the stools and the bench a visual and constructive strength. The rounded edges and shapes ensure that the wooden objects nevertheless have a sensual and soft appearance. The seating furniture is versatile and fits into the most diverse of environments. Thanks to the high quality of the solid material, well thought-out construction and the simple and inviting design language, the pieces of furniture are made to last for many generations.

ELI

Die von der Designerin Theresa Rand kreierte Serie ELI wird in Europa aus regionaler, massiver Eiche gefertigt. Die Materialität spiegelt sich auch in ihrer soliden und kühnen Erscheinung wieder: Die große Materialstärke verleiht den Hockern und der Bank eine visuelle und konstruktive Stärke. Die abgerundeten Kanten und Formen sorgen dafür, dass die Holzobjekte trotzdem eine sinnliche und weiche Erscheinung haben. Die Sitzmöbel sind vielseitig einsetzbar und passen in die unterschiedlichsten Umgebungen. Durch die hohe Qualität des massiven Materials, einer durchdachten Konstruktion sowie die schlichte und einladende Formensprache sind sie dafür gemacht viele Generationen zu überdauern.

**ELI 66510**

Bench | Sitzbank

Dimensions H 45 cm, B 110 cm, T 39,5 cm

Materials H4

**ELI 66511**

Step Stool | Tritthocker

Dimensions H 30 cm, B 42 cm, T 30,5 cm

Materials H4



Pallet delivery only. Nur Palettenversand.



FERA 65987

Set of 2 Tables | Set 2 Beistelltische
 Dimensions H 35 cm, B 35 cm, T 35 cm,
 H 40 cm, B 40 cm, T 40 cm
 Materials S1
 Colour Nomad



65987
Nomad



65985
Steel Gray



65750
Black



65989
Mourning Dove



66198
White



This blomus product has been individually made using traditional manufacturing techniques. The products are only suitable for indoor use. For gentle cleaning please use a soft moist tissue or cloth.
 Dieser blomus-Artikel wurde individuell in traditionellen Herstellverfahren gefertigt. Die Artikel sind nur für den Einsatz im Innenbereich geeignet. Zur schonenden Reinigung verwenden Sie bitte ein feuchtes Tuch.

FERA 65988

Console Table | Sideboard
 Dimensions H 80 cm, B 85 cm, T 35 cm
 Materials S1
 Colour Nomad



This blomus product has been individually made using traditional manufacturing techniques. The products are only suitable for indoor use. For gentle cleaning please use a soft moist tissue or cloth. Dieser blomus-Artikel wurde individuell in traditionellen Herstellverfahren gefertigt. Die Artikel sind nur für den Einsatz im Innenbereich geeignet. Zur schonenden Reinigung verwenden Sie bitte ein feuchtes Tuch.

FERA 66012

Side table | Beistelltisch
 Dimensions H 58 cm, B 50 cm, T 25 cm
 Materials S1
 Colour Nomad



This blomus product has been individually made using traditional manufacturing techniques. The products are only suitable for indoor use. For gentle cleaning please use a soft moist tissue or cloth. Dieser blomus-Artikel wurde individuell in traditionellen Herstellverfahren gefertigt. Die Artikel sind nur für den Einsatz im Innenbereich geeignet. Zur schonenden Reinigung verwenden Sie bitte ein feuchtes Tuch.

FERA 66008

Coffee Table | Couchtisch
 Dimensions H 45 cm, B 90 cm, T 50 cm
 Materials S1
 Colour Nomad



This blomus product has been individually made using traditional manufacturing techniques. The products are only suitable for indoor use. For gentle cleaning please use a soft moist tissue or cloth. Dieser blomus-Artikel wurde individuell in traditionellen Herstellverfahren gefertigt. Die Artikel sind nur für den Einsatz im Innenbereich geeignet. Zur schonenden Reinigung verwenden Sie bitte ein feuchtes Tuch.

Pallet delivery only. Nur Palettenversand.

STAGE 66180

Desk Lamp | Schreibtischleuchte
 Dimensions H 44 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour Lily White



66180
Lily White



66181
Satellite



66182
Warm Gray



STAGE Lamp

Coated Aluminium, fabric cable
 3 preinstalled brightness levels,
 switchable and dimmable
 Operating Voltage: 100-240 V
 Light Colour: 2700 K
 Protection Class: II
 IP Code: IP20
 Illuminant: LED
 Energy Efficiency Class: F

STAGE Desk Lamp

Cable Length: 150 cm
 Luminous Flux: 435 Lumen
 Output: 4 W

STAGE Floor Lamp

Cable Length: 180 cm
 Luminous Flux: 630 Lumen
 Output: 6 W

STAGE Leuchte

Beschichtetes Aluminium, Textilkabel
 3 voreingestellte Helligkeitsstufen
 schaltbar und dimmbar
 Betriebsspannung: 100-240 V
 Lichtfarbe: 2700 K
 Schutzklasse: II
 Schutzart: IP20
 Leuchtmittel: LED
 Energieeffizienzklasse: F

STAGE Schreibtischleuchte

Länge Stromkabel: 150 cm
 Lichtstrom: 435 Lumen
 Leistung: 4 W

STAGE Standleuchte

Länge Stromkabel: 180 cm
 Lichtstrom: 630 Lumen
 Leistung: 6 W

STAGE 66183

Floor Lamp | Standleuchte
 Dimensions H 130 cm, Ø 22 cm
 Materials A1, K3
 Colour Lily White



STAGE 66184

Floor Lamp | Standleuchte
 Dimensions H 130 cm, Ø 22 cm
 Materials A1, K3
 Colour Satellite



STAGE 66185

Floor Lamp | Standleuchte
 Dimensions H 130 cm, Ø 22 cm
 Materials A1, K3
 Colour Warm Gray





STAGE DESK LAMP & FLOOR LAMP

Inspired by vertical sculptures and the classic microphone stand, the Los Angeles (USA) based Design- and Architecture Studio AD Miller created a new, reduced to the essentials, range of lamps.

The range, called STAGE, includes a Desk Lamp and a Floor Lamp. Despite their delicate appearance the LED-lamps stand sturdy on their bases. From bright lights for concentrated working to atmospheric background lighting - the 3 preset brightness levels with an additional dimming function, leave nothing to be desired.

The lamp comes with an oversized circle to adjust the lamp's angle. With the different angles the lamp can easily be sued for direct or indirect lighting. The lamps come in three different colours.

STAGE SCHREIBTISCHLEUCHE & STANDLEUCHE

Inspiriert von vertikalen Skulpturen und dem klassischen Mikrofonständer hat das Design- und Architektur Studio AD Miller aus Los Angeles, USA, eine auf das Wesentliche reduzierte Leuchten-Serie erschaffen.

Diese Serie namens STAGE besteht aus einer Schreibtisch- sowie einer Standleuchte. Trotz ihrer filigranen Erscheinung weisen die LED-Leuchten einen sicheren Stand auf. Ob helles Licht zum konzentrierten Arbeiten oder eine stimmungsvolle Hintergrundbeleuchtung - die 3 voreingestellten Helligkeitsstufen und die zusätzliche Funktion der Dimmbarkeit lassen hierbei keine Wünsche offen.



Mit einem überdimensionalen Rad ist überdies eine einfache Einstellung des Leuchtwinkels möglich. Durch die verschiedenen Neigungswinkel des Leuchtkörpers kann im Handumdrehen eine direkte und indirekte Beleuchtung erzeugt werden. Die Leuchten sind jeweils in 3 verschiedenen Farben verfügbar.



SUBJECT

OUTDOOR ESSENTIALS



Grow, Farol, Stay, Abento, Tawa



LET'S GO OUTSIDE

All winter we dream of that moment when we can open the windows and doors and let in the crisp summer breeze. When fruit and vegetables taste of sunshine and love, and the sky is blue all day long. When lazy hot days at the beach await us and life, in general, moves outside with dinners in the garden, drinks by the pool and picnics in the park, all longed-for social staples.

When summer arrives, so does the need to create that perfect setting for gathering with your friends and family. Sprucing up your space – whether it is a balcony, patio, rooftop or garden – is essential for creating that cosy atmosphere we have been yearning for all winter long. With this in mind, we are delighted to present the perfect selection of the best outdoor furniture, lighting and accessories to transform your garden, balcony or outdoor space into the ultimate summer sanctuary – now and for many summers to come.

LET'S GO OUTSIDE

Den ganzen Winter träumen wir von diesem Moment, in dem wir die Fenster und Türen öffnen und die frische Sommerbrise hereinlassen können. Wenn Früchte und Pflanzen nach Sonne und Liebe duften und der Himmel den ganzen Tag blau ist. Wenn uns faule heiße Tage am Strand erwarten und sich das Leben mit Essen im Garten, Getränken am Pool und Picknicks im Park, das ersehnte soziale Leben sich nach draußen bewegt.

Wenn der Sommer kommt, ist es auch notwendig, den perfekten Rahmen für ein Treffen mit Freunden und Familie zu schaffen. Die Verwandlung Ihres Gartens – ob Balkon, Terrasse oder Dachgarten – ist unerlässlich, um die gemütliche Atmosphäre zu schaffen, nach der wir uns den ganzen Winter gesehnt haben. In diesem Sinne freuen wir uns, Ihnen die perfekte Auswahl der besten Outdoor-Möbel, -Beleuchtungen und -Accessoires präsentieren zu können, um Ihren Garten, Balkon oder Außenbereich in ein ultimatives Sommerrefugium zu verwandeln – jetzt und für viele Sommer.

OUTDOOR ESSENTIALS









JAPANESE INSPIRATION

Designing an outdoor lamp has its very own challenges. What is the right weight and balance for the lamp to resist the wind? What materials will keep it looking as nice as when it was purchased, even when it has been out in the rain for weeks? What are the exact tones of light for it to be the perfect mood enhancer when the sun has set – not too bright nor too dim?

These were just a few of the challenges for the designers behind German studio kaschkasch, Florian Kallus and Sebastian Schneider, when they set out to create the perfect outdoor lamp for blomus. The result now speaks for itself: Tawa – a clean and minimalist version of the classic lantern with its slender fabric-covered cylinder and little elegant legs that give the lamp its graceful appearance. Tawa, which means “tower” in Japanese, can be operated on your smartphone and has an integrated handle, making it easy to move around your terrace or garden – or, of course, if you wish to take it indoors to light up your hall or living room and add a dash of Japanese elegance there as well.

JAPANISCHE INSPIRATION

Die Gestaltung einer Außenleuchte hat seine ganz eigenen Herausforderungen. Was ist das richtige Gewicht und die richtige Balance für die Leuchte, um dem Wind zu widerstehen? Welche Materialien sorgen dafür, dass es auch nach wochenlangem Regen noch so schön aussieht wie beim Kauf? Was sind die genauen Lichttöne, damit es der perfekte Stimmungsaufheller ist, wenn die Sonne untergegangen ist – weder zu hell noch zu dunkel?

Dies waren nur einige der Herausforderungen für die Designer des deutschen Studios kaschkasch, Florian Kallus und Sebastian Schneider, als sie sich aufmachten, die perfekte Außenleuchte für blomus zu kreieren. Das Ergebnis spricht nun für sich: Tawa – eine klare und minimalistische Version der klassischen Laterne mit ihrem schlanken stoffbezogenen Zylinder und kleinen eleganten Beinen, die der Leuchte ihr anmutiges Aussehen verleihen. Tawa, was auf Japanisch „Turm“ bedeutet, lässt sich am Smartphone bedienen und verfügt über einen integrierten Griff, mit dem Sie sie bequem auf die Terrasse oder im Garten bewegen können – oder natürlich, wenn Sie sie mit ins Haus nehmen möchten um Ihren Flur oder Wohnzimmer zu beleuchten und sie verbreiten dort eine Prise japanischer Eleganz.



Stay, Ani Lamp, Ro, Flow, Riva

PLEASE STAY A LITTLE LONGER

Stay, the highly successful outdoor range by German design duo kaschkasch, is made from a high-quality weather-resistant textile that does not fade when exposed to sunlight and is easy to maintain.

The modern, minimal design allows for personalization when you add pillows and throws of your choice, and the lightweight materials make the furniture easy to move around to create the ideal outdoor setting on your terrace or in your garden or patio.

ETWAS LÄNGER RELAXEN

Stay, das äußerst erfolgreiche Outdoor-Sortiment des deutschen Designduos kaschkasch besteht aus einem hochwertigen wetterfesten Textil, das bei Sonneneinstrahlung nicht verblasst und pflegeleicht ist.

Mit Kissen und Überwürfen können Sie dem modernen, minimalistischen Design Ihren persönlichen Touch verleihen. Die leichten Materialien vereinfachen das Bewegen der Möbel, sodass Sie sich ein ideales Outdoor-Ambiente auf Ihrer Terrasse, in Ihrem Garten oder in Ihrem Innenhof schaffen können.



DESIGNER

PETER LIENHART

Peter Lienhart (born 1969) has a degree in industrial design from Pforzheim University in Germany, and this is discernibly the starting point for his well-defined aesthetic vision – one where the purity of a shape will always be paramount, and any detail must have a clear purpose. His considerable experience with product design and strong focus on the technical aspects of any home item have made him the perfect designer of lighting solutions such as the Farol or the new Mituro lamp for blomus.

Peter Lienhart (geb. 1969) hat seinen Abschluss als Industriedesigner an der Hochschule Pforzheim in Deutschland gemacht. Dies ist erkennbar der Ausgangspunkt für seine klar definierte ästhetische Vision - eine, bei der die Reinheit einer Form immer im Vordergrund steht und jedes Detail einen klaren Zweck haben muss. Seine beträchtliche Erfahrung im Produktdesign und sein starker Fokus auf die technischen Aspekte jedes Gegenstandes haben ihn zum perfekten Designer von Beleuchtungslösungen wie der Farol oder der neuen Mituro-Leuchte für blomus gemacht.





PRODUCTS

OUTDOOR ESSENTIALS

FURNITURE P. 78
LIGHTING P. 92



GROW 62060

Corner Seater Unit | Ecksitzer Modul
 Dimensions H 68 cm, B 95 cm, T 95 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62080 and Floor Plate 62107
 Passende Schutzhülle 62080 und Bodenplatte 62107



Unit 1

GROW 62061

Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul
 Dimensions H 68 cm, B 75 cm, T 95 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62081 and Floor Plate 62108
 Passende Schutzhülle 62081 und Bodenplatte 62108



Unit 2

GROW 62064

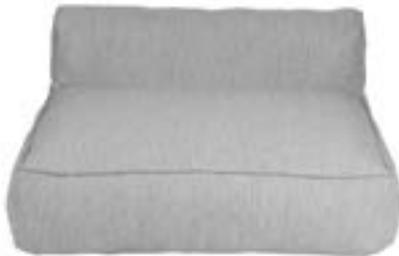
Pouf Unit | Hocker Modul
 Dimensions H 38 cm, B 75 cm, T 75 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62084 and Floor Plate 62111
 Passende Schutzhülle 62084 und Bodenplatte 62111



Unit 5

GROW 62065

Double Ottoman Unit | Doppel-Chaiselongue Modul
 Dimensions H 68 cm, B 130 cm, T 145 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62085 and Floor Plate 62112
 Passende Schutzhülle 62085 und Bodenplatte 62112



Unit 6

GROW 62063

Ottoman Unit | Chaiselongue Modul
 Dimensions H 68 cm, B 75 cm, T 145 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62083 and Floor Plate 62110
 Passende Schutzhülle 62083 und Bodenplatte 62110



Unit 4

GROW 62062

Double Seater Unit | 2-Sitzer Modul
 Dimensions H 68 cm, B 130 cm, T 95 cm
 Materials T3
 Colour Cloud
 Features Matching Protection Cover 62082 and Floor Plate 62109
 Passende Schutzhülle 62082 und Bodenplatte 62109



Unit 3

GROW - OUTDOOR FURNITURE WITH ENDLESS POSSIBILITIES

Whether with individual seater sections or as a complete sofa combination, the GROW range transforms your terrace, balcony or garden into a private lounge. To create this relaxation area you won't need a trucking company or specialised assembly staff. Each individual unit comes in a parcel-sized box.

GROW - OUTDOOR-MÖBEL MIT UNENDLICHEN MÖGLICHKEITEN

Ob mit Einzelelementen oder als große Wohnlandschaft, mit den GROW Sofamodulen werden Terrasse, Balkon oder Garten zur privaten Lounge. Um sich diesen Relaxbereich zu erschaffen, ist weder eine Spedition noch ein fachkundiges Aufbauteam notwendig. Jedes einzelne Sofamodul ist jeweils in versandfähigen Kartons verpackt.



The QR code leads you to the GROW video
 Der QR-Code führt Sie zum GROW Video

OUTDOOR ESSENTIALS

GROW 62066

Divan | Diwan

Dimensions H 25 cm, B 95 cm, T 95 cm

Materials T3

Colour Cloud

Features Matching Protection Cover 62086 - No base plate available
Passende Schutzhülle 62086 - Keine Bodenplatte erhältlich.
Size M



GROW 62067

Divan | Diwan

Dimensions H 25 cm, B 130 cm, T 130 cm

Materials T3

Colour Cloud

Features Matching Protection Cover 62087 - No base plate available
Passende Schutzhülle 62087 - Keine Bodenplatte erhältlich.
Size L



GROW 62076

Divan | Diwan

Dimensions H 25 cm, B 95 cm, T 95 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62086 - No base plate available
Passende Schutzhülle 62086 - Keine Bodenplatte erhältlich.
Size M



GROW 62077

Divan | Diwan

Dimensions H 25 cm, B 130 cm, T 130 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62087 - No base plate available
Passende Schutzhülle 62087 - Keine Bodenplatte erhältlich.
Size L



GROW

A Divan in 2 different sizes is available in addition to the GROW sofa elements. They are lower than the main units and intended for solitary use. The divans cannot be joint to the other units and there is no floor plate with case legs available for these.

GROW

Als Ergänzung zu den GROW Sofamodulen werden Diwane in 2 Größenvarianten angeboten. Sie sind niedriger als die einzelnen Module und für den solitären Einsatz gedacht. Demnach besteht weder die Möglichkeit eine Bodenplatte mit Füßen einzusetzen noch die Diwane als Modulkomponenten mit den Sofaelementen zu verbinden.



OUTDOOR ESSENTIALS

GROW 62070

Corner Seater Unit | Ecksitzer Modul

Dimensions H 68 cm, B 95 cm, T 95 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62080 and Floor Plate 62107
Passende Schutzhülle 62080 und Bodenplatte 62107



Unit 1

GROW 62071

Single Seater Unit | 1-Sitzer Modul

Dimensions H 68 cm, B 75 cm, T 95 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62081 and Floor Plate 62108
Passende Schutzhülle 62081 und Bodenplatte 62108



Unit 2

GROW 62074

Pouf Unit | Hocker Modul

Dimensions H 38 cm, B 75 cm, T 75 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62084 and Floor Plate 62111
Passende Schutzhülle 62084 und Bodenplatte 62111



Unit 5

GROW 62075

Double Ottoman Unit | Doppel-Chaiselongue Modul

Dimensions H 68 cm, B 130 cm, T 145 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62085 and Floor Plate 62112
Passende Schutzhülle 62085 und Bodenplatte 62112



Unit 6

GROW 62073

Ottoman Unit | Chaiselongue Modul

Dimensions H 68 cm, B 75 cm, T 145 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62083 and Floor Plate 62110
Passende Schutzhülle 62083 und Bodenplatte 62110



Unit 4

GROW 62072

Double Seater Unit | 2-Sitzer Modul

Dimensions H 68 cm, B 130 cm, T 95 cm

Materials T3

Colour Coal

Features Matching Protection Cover 62082 and Floor Plate 62109
Passende Schutzhülle 62082 und Bodenplatte 62109



Unit 3

GROW - OUTDOOR FURNITURE WITH ENDLESS POSSIBILITIES

Whether with individual seater sections or as a complete sofa combination, the GROW range transforms your terrace, balcony or garden into a private lounge. To create this relaxation area you won't need a trucking company or specialised assembly staff. Each individual unit comes in a parcel-sized box.

GROW - OUTDOOR-MÖBEL MIT UNENDLICHEN MÖGLICHKEITEN

Ob mit Einzelelementen oder als große Wohnlandschaft, mit den GROW Sofamodulen werden Terrasse, Balkon oder Garten zur privaten Lounge. Um sich diesen Relaxbereich zu erschaffen, ist weder eine Spedition noch ein fachkundiges Aufbauteam notwendig. Jedes einzelne Sofamodul ist jeweils in versandfähigen Kartons verpackt.





GROW 62068

Cushion | Kissen
 Dimensions B 60 cm, T 25 cm
 Materials T3
 Colour Cloud

62068
Cloud



62078
Coal



GROW 62069

Cushion | Kissen
 Dimensions B 38 cm, T 38 cm
 Materials T3
 Colour Cloud

62069
Cloud



62079
Coal





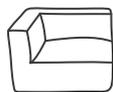
GROW 62080

Protection Cover for Corner Seater Unit |
Schutzhülle für Ecksitzer Modul

Materials T3

Colour Light Gray

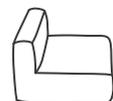
Features Can be tightened and adjusted with a cord; breathable and water-repellent. Umschließt mit Hilfe von Kordel und Stopper eng die Möbel; atmungsaktiv und wasserabweisend.



62080
for Corner Seater | für Ecksitzer



62081
for Single Seater | für 1-Sitzer



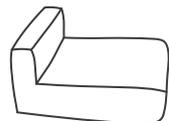
62082
for Double-Seater | für 2-Sitzer



62083
for Ottoman | für Chaiselongue



62084
for Pouf | für Hocker



62085
for Double-Ottoman | für Doppel-Chaiselongue



62086
for Divan M | für Diwan M



62087
for Divan L | für Diwan L

GROW 62107

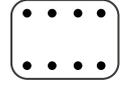
Corner Seater Unit Floor Plate | Bodenplatte für
Ecksitzer Modul
Dimensions H 2 cm, B 88 cm, T 89 cm
Materials H1, K3



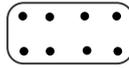
62107
for Corner Seater **Unit 1** |
für Ecksitzer **Modul 1**



62108
for Single Seater **Unit 2** |
für 1-Sitzer **Modul 2**



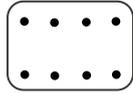
62109
for Double-Seater **Unit 3** |
für 2-Sitzer **Modul 3**



62110
for Ottoman **Unit 4** |
für Chaiselongue **Modul 4**



62111
for Pouf **Unit 5** |
für Hocker **Modul 5**



62112
for Double-Ottoman **Unit 6** |
für Doppel-Chaiselongue **Modul 6**



GROW Floor Plate with case legs

Each sofa unit gains additional stability by adding a custom fitting floor plate with case legs, also preventing soil wetness on the underside of the sofa. Simply slip the floor plate into the pouch and attach the case legs from the outside. Using furniture connectors you can easily join the sofa elements together to create a complete sofa combination.

To join the units together the matching floor plate and a set of furniture connectors per element are needed.

The Divan is designed as a solitary unit and cannot be joint with other units.

GROW Bodenplatte mit Möbelfüßen

Jedes Sofamodul kann durch eine passend konzipierte Bodenplatte mit Möbelfüßen zusätzliche Stabilität erlangen, womit auch Staunässe auf der Sofaunterseite vermieden wird. Hierbei wird die Platte in ein Zwischenfach eingeschoben und die Möbelfüße von außen angebracht. Durch die Verwendung von Möbelverbindern kann jedes Sofamodul kinderleicht miteinander verbunden und somit eine individuelle Sofalandschaft erstellt werden.

Der Diwan ist keine Modulkomponente und als niedriges Liegemöbel für den solitären Einsatz gedacht. Hier besteht nicht die Möglichkeit eine Bodenplatte mit Füßen oder Möbelverbinder einzusetzen.

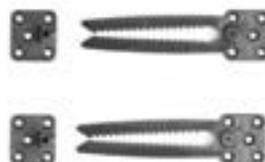


GROW 62106

2 piece Unit Connector Set | Set 2 Möbelverbinder
Dimensions H 2 cm, B 4,5 cm, T 27,5 cm
Materials K3

Features The connectors are invisibly attached to the base plates and 2 pieces of furniture can then be snapped together: Safe and stable hold. A set of 2 furniture connectors is required for each Unit to be added.

Die Verbinder werden unsichtbar an die Bodenplatten angebracht und die Möbelstücke können dann rastend aneinander gerückt werden: Sicherer und stabiler Halt. Pro hinzuzufügendes Modul wird ein Set mit 2 Möbelverbindern benötigt.



GROW 62113

Set of 4 Case legs for Grow | Set 4 Möbelfüße für
Grow Modul
Dimensions H 3,5 cm, Ø 5 cm
Materials K3





STAY 62010

Cushion | Kissen
 Dimensions B 38, T 38 cm
 Materials T3, K3
 Colour Coal



62010
Coal



62009
Stone



62011
Cloud



62095
Ocean



62102
Earth



STAY 62013

Cushion | Kissen
 Dimensions B 60 cm, T 25 cm
 Materials T3, K3
 Colour Coal



62013
Coal



62012
Stone



62014
Cloud



62096
Ocean



62103
Earth



STAY 62015

Outdoor Side Table | Garten Beistelltisch
 Dimensions H 45 cm, Ø 40 cm
 Materials A1
 Colour White



62015
White



62016
Warm Gray



62017
Magnet



OUTDOOR SIDE TABLE STAY - DESIGN BY KASCHKASCH

The Stay table is designed by Florian Kallus and Sebastian Schneider of German kaschkasch for blomus to match the Stay furniture collection.

Made in powder-coated aluminium, the table does not corrode, and the softly rounded edges of the top makes it highly functional when moved around on the terrace or in the garden, while its iron core keeps it in the same position in windy weather.

OUTDOOR TISCH STAY - DESIGN BY KASCHKASCH

Der Stay-Tisch wurde von Florian Kallus und Sebastian Schneider vom Design Studio kaschkasch für blomus passend zur Stay Möbelkollektion entworfen.

Der Tisch besteht aus pulverbeschichtetem Aluminium und ist daher korrosionsbeständig. Durch die sanft abgerundeten Kanten der Platte lässt er sich leicht auf der Terrasse oder im Garten positionieren. Die Beschwerungsplatte im Fuß hält ihn auch bei windigem Wetter stabil.

OUTDOOR ESSENTIALS

STAY 62004

Pouf |
 Dimensions H 32 cm, B 60 cm, T 60 cm
 Materials T3, K3
 Colour Coal



62004
Coal



62003
Stone



62005
Cloud



62091
Ocean



62098
Earth



STAY 62001

Lounger |
 Dimensions H 75 cm, B 60, T 120 cm
 Materials T3, K3
 Colour Coal



62001
Coal



62000
Stone



62002
Cloud



62090
Ocean



62097
Earth



LET'S STAY TOGETHER

Reliable, straightforward and always there for you...

Just like a great friend, the outdoor furniture collection by Florian Kallus and Sebastian Schneider of German kaschkasch for blomus is there to make your life a little easier.

Outside: water repellent

Inside: because of PA coating and TPU coating waterproof, Light fastness ISO 105B02, (grade 6), shrub resistance 30.000 Martindale, Filling: EPS Pearls

The STAY Outdoor furniture features a robust 2 layer premium bottom as a standard. The water repellent and fast drying covering protects the inner waterproof liner. The special material properties protect the bottom against mould spots.

STAY – EINFACH RELAXED BLEIBEN

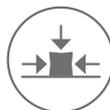
Zuverlässig, unkompliziert und immer für Sie da ...

Die Stay-Outdoor-Möbelkollektion von Florian Kallus und Sebastian Schneider vom Design Studio kaschkasch für blomus ist wie ein guter Freund, der Ihnen das Leben ein wenig angenehmer macht.

Außenseite: Wasserabweisend

Innenseite: durch PA und TPU Beschichtung wasserfest, Lichtechtheit ISO 105B02, (Lichtechtheit 6), Scheuerbeständigkeit von 30.000 Martindale, Füllung: EPS-Perlen

Die STAY-Outdoor-Möbel sind standardmäßig mit einem robusten 2-lagigen Premium-Boden ausgestattet. Der wasserabweisende und schnelltrockene Belag schützt hierbei die innere wasserdichte Schicht vor Beschädigungen. Die besonderen Materialeigenschaften der Bodenfläche sorgen dafür, dass Stockflecken sich nicht festsetzen können.



STAY 62039

Lounger L | Lounger L
 Dimensions H 80 cm, B 80 cm, T 150 cm
 Materials T3, K3
 Colour Coal



62039
Coal



62038
Stone



62040
Cloud



62093
Ocean



62100
Earth



STAY 62042

Day Bed S | Day Bed S
 Dimensions H 25 cm, B 80 cm, T 190 cm
 Materials T3, K3, S1
 Colour Coal
 Features Incl. metal frame
 Inkl. Metallbügel



62042
Coal



62041
Stone



62043
Cloud



62094
Ocean



62101
Earth



STAY 62007

Day Bed |
 Dimensions H 25 cm, B 120 cm, T 190 cm
 Materials T3, K3, S1
 Colour Coal
 Features Incl. metal frame
 Inkl. Metallbügel



62007
Coal



62006
Stone



62008
Cloud



62092
Ocean



62099
Earth



Pallet delivery only. Nur Palettenversand.



STAY 62036

Protection Cover for Lounger | Schutzhülle für Lounger

Dimensions H 75 cm, B 65, T 125 cm

Materials T3

Colour Light Gray

Features Cover with drawstring and clamp
Abdeckung mit Kordelzug und Klemme, atmungsaktiv und wasser abweisend



62036
for Lounger | für Lounger



62035
for Pouf | für Pouf



62019
for Lounger L | für Lounger L



62018
for Day Bed S | für Day Bed S



62037
for Day Bed Metal frame | für Day Bed mit Metallbügel

STAY Protection Cover With its perfect fit the STAY protection covers can easily be slipped over the STAY Outdoor furniture. The lightweight and robust Protection Cover can be tightened and adjusted with a cord and a stopper to prevent it from moving and to keep the furniture free of dust and soiling.

STAY Schutzhülle Aufgrund ihrer guten Passform können die STAY Schutzhüllen schnell und unkompliziert über die STAY Outdoor-Möbel gestülpt werden. Die leichte und robuste Schutzhülle umschließt mit Hilfe von Kordel und Stopper eng die Möbel, sodass die Hülle nicht verrutschen kann und die Möbel stets vor Verschmutzungen bewahrt.

STAY 62049

Storage Cover for Lounger L | Aufbewahrungshülle für Lounger L

Dimensions H 81 cm, B 80 cm, T 150 cm

Materials T3

Colour Light Gray

Features Premium storage protection with zipper, breathable and water repellent
Premium Aufbewahrungsschutz mit Reißverschluss, atmungsaktiv und wasserabweisend



62049
for Lounger L | für Lounger L



62045
for Pouf | für Pouf



62048
for Day Bed S | für Day Bed S



62046
for Lounger | für Lounger



62047
for Day Bed | für Day Bed

STAY Storage Cover To store the furniture during the winter for longer periods of time we recommend the STAY Storage Covers for ideal protection. The cover can be closed with a zip fastener so the furniture is protected on all sides. The light weight and ideal fit for the all the STAY Outdoor furniture units make them easy to use.

STAY Aufbewahrungshülle Zur längeren Einlagerung im Winterquartier empfehlen wir die Verwendung der STAY Aufbewahrungshüllen für den bestmöglichen Schutz der Outdoor-Möbel. Durch einen Reißverschluss kann die Schutzhülle geschlossen werden, sodass das Möbel von allen Seiten geschützt ist. Das leichte Gewicht und die passende Form für jedes STAY Outdoor-Möbel sorgen für eine einfache Handhabung.

MEDA

For ideal maintenance of your STAY furniture collection we offer our MEDA Cleaning- and Maintenance products for outdoor fabrics. Stains and unpleasant smells can easily be removed with our MEDA Cleaning Agent. After cleaning we recommend our MEDA Impregnating Agent which protects the outdoor fabrics water- and dirt repellent features.

Zur optimalen Pflege Ihrer STAY Möbelkollektion und Kissen bieten wir unsere MEDA Reinigungs- und Pflegeprodukte für Outdoor-Textilien an. Flecken und unangenehme Gerüche lassen sich einfach mit unserem MEDA Reinigungsmittel entfernen. Nach der Reinigung empfehlen wir unser MEDA Imprägniermittel, welches die ursprüngliche wasser- und schmutzabweisende Imprägnierung des Outdoor-Stoffes erhält.

MEDA 31058

Cleaning Agent for Outdoor Textiles |
Reinigungsmittel für Outdoor-Textilien
Dimensions 1 l



MEDA 31059

Impregnating Agent for Outdoor Textiles |
Imprägniermittel für Outdoor-Textilien
Dimensions 1 l



OUTDOOR ESSENTIALS

ROPE 66241

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte

Dimensions H 54 cm, B 34 cm, T 34 cm, Ø 31,5 cm

Materials S1, T3, K3

Colour Coal

Features 3-step switch, charged through magnetic connection
3-stufig schaltbar, Akkuladung über Magnetverbindung



ROPE - MOBILE LED-LAMP

Indoor/Outdoor use

H 54 cm, Ø 31,5 cm

Operation time: 10-26 hours

Luminous flux: 250 lumen

Output: 3 W

Protection class: III

Water tightness: IP 54

Luminous colour: 2700 K

Input: 5V

Charging Time: 3 h

ROPE - MOBILE LED-LEUCHTE

In-/Outdoornutzung

H 54 cm, Ø 31,5 cm

Brenndauer: 10-26 Stunden

Lichtstrom: 250 Lumen

Leistung: 3 W

Schutzklasse: III

Wasserdichtigkeit: IP 54

Lichtfarbe: 2700 K

Input: 5V

Ladezeit: 3 Std.



ROPE - MOBILE LED-LAMP

The ROPE lamp is a successful combination of artistic craftsmanship and modern technology. A corpus of coiled ropes conceals a cordless lamp that is suitable for both outdoor and indoor use. Florian Kallus and Sebastian Schneider from the renowned design studio kaschkasch unconventionally use ropes as the main material to create a minimalist shape that can be combined and used in many ways. As soon as it is switched on, real magic is created as beautiful shadows are cast on the surroundings. And like most of the lamps in the blomus range, ROPE is designed for multiple uses and creates different atmospheres with its three brightness levels.

ROPE - MOBILE LED-LEUCHTE

Die ROPE Leuchte ist eine gelungene Verbindung aus künstlerischem Handwerk und moderner Technik. Hinter einem Korpus aus gewickelten Seilen verbirgt sich eine kabellose Leuchte, die sich sowohl für den Außen- als auch für den Innenbereich eignet. Florian Kallus und Sebastian Schneider vom renommierten Designstudio kaschkasch nutzen hier Seile als Hauptmaterial in einer unkonventionellen Art, um eine minimalistische Form zu erschaffen, die vielfach kombinierbar und einsetzbar ist. Sobald sie angeschaltet wird, entsteht echte Magie, da schöne Schatten auf die Umgebung geworfen werden. Und wie die meisten Leuchten im blomus Sortiment ist auch ROPE für mehrere Verwendungszwecke konzipiert und schafft mit ihren drei Helligkeitsstufen unterschiedliche Atmosphären.



The QR code leads you to the ROPE video
Der QR-Code führt Sie zum ROPE Video

MITURO 62104

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 35 cm, Ø 17 cm
 Materials A1, G3
 Colour Gunmetal, metallic finish
 Features Size: S

NEW



MITURO 62105

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 45 cm, Ø 17 cm
 Materials A1, G3
 Colour Gunmetal, metallic finish
 Features Size: M

NEW



MITURO - MOBILE LED-LAMP

Indoor/Outdoor use
 H 35 cm, Ø 17 cm
 Operation time: 4,5-22 hours
 Luminous flux: 128 lumen
 Output: 4 W
 Voltage: DC 3.7 V
 Protection class: III
 Water tightness: IP 54
 Luminous colour: 3000 K
 Input: 5V 2A
 Charging Time: 3 h

MITURO - MOBILE LED-LEUCHE

In-/Outdoornutzung
 H 35 cm, Ø 17 cm
 Brenndauer: 4,5-22 Stunden
 Lichtstrom: 128 Lumen
 Leistung: 4 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Wasserdichtigkeit: IP 54
 Lichtfarbe: 3000 K
 Input: 5V 2A
 Ladezeit: 3 Std.

MITURO - MOBILE LED-LAMP

Indoor/Outdoor use
 H 45 cm, Ø 17 cm
 Operation time: 5,5-27 hours
 Luminous flux: 178 lumen
 Output: 5 W
 Voltage: DC 3.7 V
 Protection class: III
 Water tightness: IP 54
 Luminous colour: 3000 K
 Input: 5V 2A
 Charging Time: 4,5 h

MITURO - MOBILE LED-LEUCHE

In-/Outdoornutzung
 H 75 cm, Ø 17 cm
 Brenndauer: 5,5-27 Stunden
 Lichtstrom: 178 Lumen
 Leistung: 5 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Wasserdichtigkeit: IP 54
 Lichtfarbe: 3000 K
 Input: 5V 2A
 Ladezeit: 4,5 Std.



IS IT POSSIBLE TO CAPTURE LIGHT?

The new MITURO luminaire designed by Peter Lienhart seems to make this a reality. An aluminium body encloses a darkened glass tube in which the light is held. At the same time, an atmospheric all-round light is emitted. The integrated, discreet handle also makes it easy to carry. Functionality is also the focus when it comes to charging: thanks to a magnetic connection, a quick connection for charging is possible without having to look for very long. Whether preset or infinitely variable, different levels of brightness can be set via the touch button on the top of the lamp. Due to the high water resistance of IP54, the luminaire can be used indoors and outdoors.

IST ES MÖGLICH LICHT EINZUFANGEN?

Die von Peter Lienhart designte neue Leuchte MITURO scheint dies zu verwirklichen. Ein Korpus aus Aluminium umfasst hierbei eine verdunkelte Glasröhre, in der das Licht gehalten wird. Zugleich wird ein atmosphärisches Rundumlicht abgegeben. Mit Hilfe des integrierten, dezenten Griffs wird überdies ein leichtes Tragen ermöglicht. Funktionalität steht auch bei der Aufladung im Fokus: Durch einen Magnetanschluss ist ein schnelles Verbinden zur Aufladung ohne langes Suchen möglich. Ob voreingestellt oder stufenlos, über den Berührungsknopf auf der Oberseite der Leuchte können verschiedene Helligkeiten eingestellt werden. Aufgrund der hohen Wasserdichtigkeit von IP54 ist eine Verwendung der Leuchte drinnen und draußen möglich.



TAWA - MOBILE LED-LAMP

Inspired by traditional lanterns, the TAWA lights create an atmospheric ambiance inside and outside. A soft, atmospheric light emerges through the fabric mantle. The precisely built aluminium corpus adds stability to the lamp body. The lamp features a built-in, elegant handle to carry the lamp with ease. Functionality is also a focus for the charging process: with its magnetic clip it charges easily without onerously having to look for the socket. The lamp is operated with a touch-sensitive button on its top side.

Operating the TAWA Lamps with the blomus app

All TAWA lamps can also be operated with a blomus app. This includes different features, including the setting of the luminous colour. It also shows various information such as the battery status of the lamp. The app can control multiple lamps over distances up to 10 m (30 ft). An illuminated ring on the top side of the lamp indicates an active connection with a smartphone or tablet.

After opening the app, the main menu will appear where all of the connected luminaires are displayed and more can be added.



The app offers the following options:

- Main menu: Overview of all connected luminaires
- A menu for the respective luminaire with detailed setting options
- Switching on/off each luminaire
- Setting of brightness levels: Preset levels (20%, 50% and 100) and infinitely variable
- Setting of light colour: Preset levels and infinitely variable (2700 K - 6500 K)
- Power indicator: Information concerning the battery status

The QR code leads you to the TAWA video.

TAWA 66201

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 51 cm, Ø 25 cm
 Materials A1, T3, K3
 Features Charged through magnetic connection | Akkuladung über Magnetverbindung, Size M



TAWA - MOBILE LED-LEUCHTE, medium

In-/Outdoor use
 H 51 cm (62,5 cm), Ø 25 cm
 Coated Aluminium, Polyester
 Burning period: 5h (100%) - 25h (20%)
 Luminous flux: 50 LM
 Output: 7 W
 Voltage: DC 3,7 V
 Protection class: III
 Water tightness: IP 54
 Luminous colour: 2700 - 6500 K
 Input: 5V/DC 2A
 Charging Time: 5,5 h



Can be operated with blomus app

TAWA - MOBILE LED-LEUCHTE, medium

In-/Outdoornutzung
 H 51 cm (62,5 cm), Ø 25 cm
 beschichtetes Aluminium, Polyester
 Brenndauer: 5h (100%) - 25h (20%)
 Lichtstrom: 50 LM
 Leistung: 74 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Wasserdichtigkeit: IP 54
 Lichtfarbe: 2700 - 6500 K
 Input: 5V/DC 2A
 Ladezeit: 5,5 Std.



Über blomus App steuerbar

TAWA 66202

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 71 cm, Ø 25 cm
 Materials A1, T3, K3
 Colour Charged through magnetic connection | Akkuladung über Magnetverbindung, Size L



TAWA - MOBILE LED-LEUCHTE, large

In-/Outdoor use
 H 71 cm (82,5 cm), Ø 25 cm
 Coated Aluminium, Polyester
 Burning period: 5h (100%) - 25h (20%)
 Luminous flux: 75 LM
 Output: 10 W
 Voltage: DC 3,7 V
 Protection class: III
 Water tightness: IP 54
 Luminous colour: 2700 - 6500 K
 Input: 5V/DC 2A
 Charging Time: 8 h



Can be operated with blomus app

TAWA - MOBILE LED-LEUCHTE, large

In-/Outdoornutzung
 H 71 cm (82,5 cm), Ø 25 cm
 beschichtetes Aluminium, Polyester
 Brenndauer: 5h (100%) - 25h (20%)
 Lichtstrom: 75 LM
 Leistung: 10 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Wasserdichtigkeit: IP 54
 Lichtfarbe: 2700 - 6500 K
 Input: 5V/DC 2A
 Ladezeit: 8 Std.



Über blomus App steuerbar

TAWA - MOBILE LED-LEUCHTE

Die von traditionellen Laternen inspirierten TAWA Leuchten sorgen sowohl im Innen- als auch im Außenbereich für eine atmosphärische Beleuchtung. Ein sanftes, stimmungsvolles Licht tritt hierbei durch eine textile Außenhülle hervor. Ein präzise ausgearbeiteter Korpus aus Aluminium gibt der Leuchte Stabilität. Mit Hilfe des integrierten, eleganten Griffs wird ein leichtes Tragen ermöglicht. Funktionalität steht auch bei der Aufladung im Fokus: Durch einen Magnetanschluss ist ein schnelles Verbinden zur Aufladung ohne langes Suchen möglich. Das Ein- und Ausschalten sowie die Einstellung der Helligkeit erfolgt intuitiv über ein Berührungsknopf auf der Oberseite der Leuchte.

Steuerung der TAWA Leuchten über die blomus App

Die TAWA Leuchten sind überdies über eine blomus App steuerbar. Hier können weitere Einstellmöglichkeiten, wie z.B. die Einstellung der Farbtemperatur, getätigt werden. Daneben sind Informationen, wie z.B. der Batteriestatus, abrufbar. Mit Hilfe der App können mehrere Leuchten auch über größere Entfernungen (bis 10m) bedient werden. Die Verbindung mit einem Smartphone oder Tablet-PC wird über einen Leuchtring auf der Oberseite gekennzeichnet. Nach dem Öffnen der App erscheint das Hauptmenü, wo alle verbundenen Leuchten dargestellt werden und weitere hinzugefügt werden können.



Die App bietet folgenden Möglichkeiten:

- Hauptmenü: Übersicht aller verbundenen Leuchten
- Jeweiliges Leuchtenmenü mit detaillierten Einstellmöglichkeiten
- Ein- /Ausschaltung jeder Leuchte
- Einstellung der Helligkeitsstufen: Voreingestellte Stufen (20%, 50% und 100) und stufenlos
- Einstellung der Lichtfarbe: Voreingestellte Stufen und stufenlos (2700 K – 6500 K)
- Poweranzeige: Information über Akkustatus

Der QR-Code führt Sie zum TAWA Video.

OUTDOOR ESSENTIALS

HOOP 66238

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 22 cm, B 9 cm, T 23 cm
 Materials A1, K3
 Colour White
 Features 3-step switch, charged through magnetic connection
 3-stufig schaltbar, Akkuladung über Magnetverbindung



HOOP 66239

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 22 cm, B 9 cm, T 23 cm
 Materials A1, K3
 Colour Satellite
 Features 3-step switch, charged through magnetic connection
 3-stufig schaltbar, Akkuladung über Magnetverbindung



HOOP 66240

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 22 cm, B 9 cm, T 23 cm
 Materials A1, K3
 Colour Warm Gray
 Features 3-step switch, charged through magnetic connection
 3-stufig schaltbar, Akkuladung über Magnetverbindung



HOOP - MOBILE LED-LEUCHTE

In-/Outdoor use
 H 22 cm, W 9 cm, D 23 cm
 Coated Aluminium
 Luminous flux: 83 Lumen
 Output: 2 W
 Voltage: DC 3.7 V
 Protection class: III
 Water tightness: IP 54
 Luminous colour: 3000 K
 Input: 5V/DC 1A
 Operation time / battery life:
 7,5 hours (100%) - 37 hours (20%)
 Charging Time: 5 h

HOOP - MOBILE LED-LEUCHTE

In-/Outdoornutzung
 H 22 cm, B 9 cm, T 23 cm
 Beschichtetes Aluminium
 Lichtstrom: 83 Lumen
 Leistung: 2 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Wasserdichtigkeit: IP 54
 Lichtfarbe: 3000 K
 Input: 5V/DC 1A
 Brenndauer:
 7,5 Stunden (100%) - 37 Stunden (20%)
 Ladezeit: 5 Std.

HOOP - LEUCHTEN

The HOOP table lamp, developed by French designer Antoine Rouzeau, is a loyal companion inside or outside. Its high water tightness (IP54) combined with a long life battery (up to 40 hours with one charge) make for a variety of possible applications. The light, shining out of the bottom of the oval ring (HOOP) creates a pleasing mood. If pre-set or steplessly variable, the touch-sensitive button on the top side of the lamp allows to choose between various levels of brightness. The battery is charged through a simple magnetic connection. The red or green light color indicates the charging process.

HOOP - LEUCHTEN

Die vom französischen Designer Antoine Rouzeau entworfene Tischleuchte HOOP ist ein treuer Begleiter für drinnen und draußen. Eine hohe Wasserdichtigkeit (IP 54) gepaart mit einer langen Brenndauer (bis zu 40 Stunden) schaffen vielfältige Einsatzmöglichkeiten. Durch das auf der Unterseite des ovalen Rings (Hoop) ausstrahlende Licht entsteht eine angenehme Lichtstimmung. Ob voreingestellt oder stufenlos, über den Berührungsknopf auf der Oberseite der Leuchte können verschiedene Helligkeiten eingestellt werden. Die Akkuladung erfolgt über eine leicht zugängliche Magnetverbindung. Dabei zeigt die rote bzw. grüne Lichtfarbe den Ladevorgang an.



The QR code leads you to the HOOP video
 Der QR-Code führt Sie zum HOOP Video



ANI LAMP 65928

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte

Dimensions H 33,5 cm, Ø 22 cm

Materials A1

Colour White

Features Base, rope, charger and USB-cable are included in delivery. 2-step switch
Seil, Ladestation und USB-Kabel sind im Lieferumfang enthalten.
2-stufig schaltbar



65928
White



65929
Satellite



65930
Magnet



66066
Bark



66067
Warm Gray



ANI LAMP - PORTABLE, INTUITIVE, SURPRISINGLY VERSATILE.

Thanks to the integrated battery, ANI LAMP is particularly versatile. The mobile LED-lamp was designed by the young designer duo Florian Kallus and Sebastian Schneider. The luminaire is operated by briefly touching the rings on the lampshade. This allows the user to select between different brightness levels as well as control the switching on and off of the luminaire. The light cone and the light output can be changed by simply turning the lampshade of the ANI LAMP. The luminaire can be placed on a stand, hung on a rope, or placed on a table. For recharging, the ANI LAMP is placed on a charging cradle and charged with the USB cable, which is included.

ANI LAMP - PORTABEL, INTUITIV, ÜBERRASCHEND VIELSEITIG.

ANI LAMP ist dank des integrierten Akkus besonders vielseitig einsetzbar. Entworfen wurde die mobile LED-Leuchte von dem jungen Designer-Duo Florian Kallus und Sebastian Schneider. Bedient wird die Leuchte durch ein kurzes Berühren der Ringe auf dem Lampenschirm. So lassen sich unterschiedliche Helligkeitsstufen, sowie das Ein- und Ausschalten der Leuchte steuern. Durch einfaches Umdrehen des Lampenschirms der ANI LAMP kann der Lichtkegel und die Lichtausbeute verändert werden. Die Leuchte kann auf einen Standfuß gesetzt werden, an einem Seil hängen, oder auf einen Tisch gestellt werden. Zum Wiederaufladen wird die ANI LAMP auf eine Ladeschale gesetzt und mit dem beigegefügt USB-Kabel geladen.



The QR code leads you to the ANI LAMP video | Der QR-Code führt Sie zum ANI LAMP Video

ANI LAMP - Mobile LED-Lamp

- Indoor/outdoor use
- Battery operation, usable without a cable
- Rechargeable with a USB cable
- 2-step switch
- Burning period: 9-16 hours
- Luminous flux: 100 Lumen
- Output: 0.6 W
- Voltage: DC 3.7 V
- Protection class: III
- IP code: IP 44, Splash-proof
- Light colour: 3000 K
- Input: 5V/DC 1A
- Charging Time: 2 Std.

ANI LAMP - Mobile LED-Leuchte

- In-/Outdoornutzung
- Akkubetrieb, ohne Kabel verwendbar
- Wiederaufladbar mit USB-Kabel
- 2-stufig schaltbar
- Brenndauer: 9-16 Stunden
- Lichtstrom: 100 Lumen
- Leistung: 0,6 W
- Spannung: DC 3,7 V
- Schutzklasse: III
- Schutzart: IP 44, Spritzwassergeschützt
- Lichtfarbe: 3000 K
- Input: 5V/DC 1A
- Ladezeit: 2 Std.



ANI LAMP LARGE 66068

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 49 cm, Ø 34 cm
 Materials A1
 Colour White
 Features Base, rope, charger and USB-cable are included in delivery. 3-step switch | Seil, Ladestation und USB-Kabel sind im Lieferumfang enthalten. 3-stufig schaltbar



66068
White



66069
Satellite



66070
Magnet

ANI LAMP LARGE - FLOOR

Mobile LED-Lamp
 Indoor/outdoor use
 Battery operation, usable without a cable
 Rechargeable with a USB cable
 3-step switch
 Burning period: 9-45 h
 Luminous flux: 120 LM
 Output: 1.2 W
 Voltage: DC 3.7 V
 Protection class: III
 IP code: IP 44, Splash-proof
 Light colour: 2700 K
 Input: 5V/DC 1A
 Charging Time: 4,5 h



ANI LAMP LARGE - FLOOR

Mobile LED-Leuchte
 In-/Outdoornutzung
 Akkubetrieb, ohne Kabel verwendbar
 Wiederaufladbar mit USB-Kabel
 3-stufig schaltbar
 Brenndauer: 9-45 Std.
 Lichtstrom: 120 LM
 Leistung: 1,2 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Spritzwassergeschützt
 Lichtfarbe: 2700 K
 Input: 5V/DC 1A
 Ladezeit: 4,5 Std.

ANI LAMP FLOOR 66071

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 121 cm, Ø 34 cm
 Materials A1
 Colour White
 Features Base, rope, charger and USB-cable are included in delivery. 3-step switch Seil, Ladestation und USB-Kabel sind im Lieferumfang enthalten. 3 Helligkeitsstufen schaltbar



ANI LAMP FLOOR 66072

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 121 cm, Ø 34 cm
 Materials A1
 Colour Satellite
 Features Base, rope, charger and USB-cable are included in delivery. 3-step switch Seil, Ladestation und USB-Kabel sind im Lieferumfang enthalten. 3 Helligkeitsstufen schaltbar



ANI LAMP FLOOR 66073

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 121 cm, Ø 34 cm
 Materials A1
 Colour Magnet
 Features Base, rope, charger and USB-cable are included in delivery. 3-step switch Seil, Ladestation und USB-Kabel sind im Lieferumfang enthalten. 3 Helligkeitsstufen schaltbar



FAROL 66215

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 33,5 cm, Ø 11 cm
 Materials A1, K3
 Colour Gunmetal, metallic finish

NEW



FAROL 66216

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 33,5 cm, Ø 11 cm
 Materials A1, K3
 Colour Burned Metal, metallic finish

NEW



FAROL 66124

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 33,5 cm, Ø 11 cm
 Materials A1
 Colour White



66124
White



66125
Satellite



66126
Warm Gray



3 BRIGHTNESS LEVELS, DIMMABLE AND SUITABLE FOR OUTDOOR USE

Thanks to the integrated rechargeable battery FAROL is particularly versatile in both indoor and outdoor use. Even heavy rain cannot harm the lamp due to its high level of water resistance.

The lamp is operated by touching the center point on the lampshade. In this way, three brightness levels and the switching on and off of the lamp can be controlled. An additional dimming function enables further brightness settings, so that different lighting moods can be provided. The battery is charged through a simple magnetic connection. The red or green light color indicates the charging process.

3 HELBIGKEITSSTUFEN, DIMMFUNKTION UND OUTDOORGEEIGNET

Dank des integrierten Akkus ist FAROL sowohl im Indoor- sowie Outdoorbereich besonders vielseitig einsetzbar. Auch starker Regen kann der Leuchte aufgrund der hohen Wasserdichtigkeit nichts anhaben. Bedient wird die Leuchte durch ein kurzes Berühren des Mittelpunktes auf dem Lampenschirm. So lassen sich drei Helligkeitsstufen, sowie das Ein- und Ausschalten der Leuchte steuern. Eine zusätzliche Dimmfunktion ermöglicht weitere Helligkeitseinstellungen, sodass für verschiedene Lichtstimmungen gesorgt werden kann.

Zum Aufladen wird die FAROL Leuchte über eine Magnetverbindung verbunden und geladen. Dabei zeigt die rote bzw grüne Lichtfarbe den Ladevorgang an.

FAROL FLOOR 66221

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 115 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour Gunmetal, metallic finish

NEW



FAROL FLOOR 66222

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte.
 Dimensions H 115 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour Burned Metal, metallic finish

NEW



FAROL - FLOOR

Mobile LED-Lamp

Indoor/Outdoor use
 Battery operation, usable without a cable
 Rechargeable with a USB cable
 3-step switch
 Burning period: 9-45 h
 Luminous flux: 115 LM
 Output: 1.5 W
 Voltage: DC 3.7 V
 Protection class: III
 Water resistance: IP 54
 Light colour: 3000 K
 Input: 5V/DC 1A
 Charging Time: 4,5 h

FAROL - FLOOR

Mobile LED-Leuchte

In-/Outdoornutzung
 Akkubetrieb, ohne Kabel verwendbar
 Wiederaufladbar mit USB-Kabel
 3-stufig schaltbar
 Brenndauer: 9-45 Std.
 Lichtstrom: 115 LM
 Leistung: 1,5 W
 Spannung: DC 3,7 V
 Schutzklasse: III
 Schutzart: IP 54
 Lichtfarbe: 3000 K
 Input: 5V/DC 1A
 Ladezeit: 4,5 Std.

FAROL FLOOR 66127

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte
 Dimensions H 115 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour White



FAROL FLOOR 66128

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte.
 Dimensions H 115 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour Satellite



FAROL FLOOR 66129

Mobile LED-Lamp | Mobile LED-Leuchte.
 Dimensions H 115 cm, Ø 15 cm
 Materials A1, K3
 Colour Warm Gray



BLOMUS

VARIOUS



5-YEAR WARRANTY ON TASI, LUA AND KUON

blomus is synonymous for high class designs and product quality. When selecting the materials for the manufacturing processes we put a premium on sustainability and longevity of the final product.

blomus has partnered with some of the most experienced European manufacturers to ensure a constant, high quality. At the same time, we meet European and international Standards.

blomus therefore extends a 5-year warranty on its furniture ranges TASI, LUA and KUON.

Please see [blomus.com](https://www.blomus.com) for the detailed warranty policy.

5 JAHRE GARANTIE AUF TASI, LUA UND KUON

blomus steht für hochwertige Designs und Produktverarbeitung. Bei der Auswahl der in der Herstellung verwendeten Materialien legen wir großen Wert auf Nachhaltigkeit und Langlebigkeit des fertigen Produkts.

blomus arbeitet mit einigen der erfahrensten Herstellern Europas zusammen um eine gleichbleibende, hohe Qualität sicherzustellen. Gleichzeitig werden europäische und internationale Normen erfüllt.

Auf die Möbelerien TASI, LUA und KUON gewährt blomus daher eine 5-jährige Garantie.

Die detaillierten Garantiebestimmungen finden Sie auf [blomus.com](https://www.blomus.com).

SHOWROOM

Come and visit us at our blomus showroom, book an appointment to suit you and be inspired along the way.

Besuchen Sie uns in unseren Ausstellungsräumen, vereinbaren Sie jederzeit einen Termin und lassen Sie sich inspirieren.



Showroom blomus GmbH

Zur Hubertushalle 4
59846 Sundern - Germany

Termine nach Vereinbarung:
Silke Neumeister
T 02933 831 169
E silke.neumeister@blomus.com

Showroom Süd

An der Schießmauer 6
89231 Neu-Ulm

Termine nach Vereinbarung:
Sandra Kuhnle
T 0163 3430620
E s.kuhnle@t-online.de

Showroom Mitte

BLACKBOX Dreieich
Otto-Hahn-Straße 17
63303 Dreieich

Termine nach Vereinbarung:
Christian Senft
T 0170/2102456
E info@cs-handelsagentur.de

Showroom Sweden

Happynest AB
Salamandervägen 16
70236 Örebro

For appointments please contact:
Johan Sjöstedt
T +46 (-) 019-107670
E johan@happynest.se

Showroom Finland

Itälahdenkatu 18 A
FI 00210 Helsinki

For appointments please contact
Marina Tuominen-Vuorenpää
T +358 40 8398 019
E marina.tuominen@textilkompani.fi

Showroom Norway

Rosenholm Campus
Nordic Elements Agency
Rosenholmveien 25
1414 Trollåsen

For appointments please contact
Camilla K. Hivand
T +47 93451297
E camilla@nordicelements.com

Showroom Belgium

Trade Mart Brussels
W Dubrovnik 138
Square de l'Atomium 1
1020 Brussels

For appointments please contact
Marie-Rose Seyns
T +32 (0) 55 31 44 23
E table.et.decor@skynet.be

Showroom UK

DM Brands
79 Waterworks Road
Worcester WR1 3EZ

For appointments please contact
Alexandra Gregory
T +44 (0) 1905 616 006
E sales@dmbrands.co.uk

Showroom Austria

Artina GmbH
Matzingthalstr. 21
A-4663 Laakirchen

Termine nach Vereinbarung:
Franz Plank
T +43 (0) 7613 44 829 0
E plank@artina.at

INTERNATIONAL CONTACT

Australia / New Zealand

Papaya
Domonique Nesbitt
T +612 8571 7777
E Info@papaya.com.au

Austria

Artina GmbH
Franz Plank
T +43 (0) 7613 44 829 0
E office@artina.at

Baltics

Brandhouse Baltic
Julius Nurmoja
T +372 59 08 52 09
E julius@brandhousebaltic.com

Belgium / Lux

Table et Decors
Marie-Rose Seyns
T +32 (0) 55 31 44 23
E table.et.decor@skynet.be

Czech Republic

Blomus s.r.o.
Karolina Harmackova
T +420 (0) 222 316 990
E praha@blomus.cz

Denmark

ØSTERAGENTUR
Kristian Østerballe
T + 45 2227 5277
E kristian@osteragentur.dk

Finland

TEXTILKOMPANI
Marina Tuominen-Vuorenpää
T +358 40 83 98019
E info@textilkompani.fi

France

Agence made IN
Jean-Yves Guillou
T +33 (0) 5 56 44 90 90
E contact@agencemadein.com

Greece / Cyprus

Omnia Design Material LTD
Panagiotis Vakalidis
T +30-6947901120
E vakalidis@gmail.com

Israel

MALY'S M&H Ltd
Haim Levy
T +972 3 5797785
E lee@malys-co-il

Italy

Merito s.r.l.
Isabelle Riffeser
T +39 (0) 473 440 230
E info@merito.it

Japan

Etranger di Costarica Co.
Takayuki Fukuzawa
T +81 (0)3 55 739 115
E tfukuzawa@etrangerdicostarica.com

Korea

Maison de Concept
Sean Hwang
T +82-10-2596-2748
E contact@maisondeconcept.kr

Netherlands

Martin van den Brink
T +31 (0) 655 804 141
E martin.vdbrink@blomus.com

Norway

Nordic Elements
Camilla K.Hivand
T +47 (0) 93451297
E camilla@nordicelements.no

Poland

blomus Polska
Mariusz Rusinski
T +48 (0) 507 944 848
E m.rusinski@blomus.pl

P.R. China

blomus Guangzhou Trading Co., Ltd.
Matthew Chan
T +86 20 3424 8763
E blomus_matthew@163.com

Spain

Miguel Graell S.L.
Miguel Graell
T +34 (0) 91 578 1769
E miguel.graell@telefonica.net

Sweden

Happynest AB
Johan Sjöstedt
T +46 (0) 19 10 76 70
E kundtjanst@happynest.se

Switzerland

e + h Services AG
T +41 (0) 62 288 6111
E info@eh-services.ch

UK / Ireland

DM Brands
Matt Langford & Alexandra Gregory
T +44 (0) 1905 616 006
E sales@dmbrands.co.uk

USA / Canada

SKS USA Corporation
Mark Burgener
T +1 (618) 395 2400
E mark.burgener@skus-usa.com

KONTAKT
NATIONAL

Kirsten Willis

blomus Deutschland
T 02933 831 427
E kirsten.willis@blomus.com

Eva Papenkort

blomus Deutschland
T 02933 831 164
E eva.papenkort@blomus.com

Claudia Wiegard

blomus Export
T +49 2933 831 230
E claudia.wiegard@blomus.com

Lena Roland

blomus / B2B
T +49 2933 831 396
E lena.roland@blomus.com

Mahla Gholami Tooseh

blomus Deutschland/Export
T +49 2933 831 485
E mahla.tooseh@blomus.com

Klara Vollmer

blomus Export
T +49 2933 831 505
E klara.vollmer@blomus.com

KONTAKT
AUSSENDIENST

Anja & Ole Roßmanek

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen-Anhalt, Sachsen, Thüringen
T 0172 88 61 000 (A. Roßmanek)
T 0162 94 10 100 (O. Roßmanek)
E info@agentur-rossmanek.de

Thomas Werner

Bayern
T 0172 7238676
E werner@buch-raum.de

Sandra Kuhnle

Baden-Württemberg
T 0163 343 0620
E s.kuhnle@t-online.de

Michael Schafer

Niedersachsen, Hamburg
Bremen, Schleswig-Holstein
T 0173 283 8874
E michael.schafer@blomus.com

Stefan Wirtz & Nicole Wirtz

Nordrhein
T 0151 5711 7908 (N. Wirtz)
E nw@wirtz-agentur.de

T 0171 648 3106 (S. Wirtz)
E sw@wirtz-agentur.de

Jörg Schrader

Westfalen
T 0171 418 3100
E joerg.schrader@blomus.com

Christian Senft

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland
T 0170 210 24 56
E info@cs-Handelsagentur.de

Thomas Vogler

Werbemittelhandel
Deutschland
T 0172 845 48 48
E thvogler@t-online.de

Creative Director

Charlotte Thorhauge Bech

Photographer

Line Thit Klein

Art Director & Stylist

Marie Monrad Graunbøl

Graphics

Yvonne Bürger

Head office

blomus GmbH
P.O. Box 1701 · 59844 Sundern
Zur Hubertushalle 4 · 59846 Sundern
Germany

Phone +49 (0) 2933 831-0

Fax +49 (0) 2933 831-195

blomus Copenhagen office

Teglholmens Østkaj 24
2450 København
Denmark

info@blomus.com

blomus.com

Thank you

In the making of this catalogue, we have had the pleasure of working with furniture by Karakter Copenhagen, textiles by Kvadrat and rugs from Linie Design.

Danke

Bei der Erstellung dieses Katalogs hatten wir das Vergnügen, mit Möbeln von Karakter Copenhagen, Textilien von Kvadrat und mit Teppichen von Linie Design zu arbeiten.

The contents of the brochure is subject to the copyright laws of the company. It is forbidden to exhibit, reproduce or distribute the images and texts for public use or access without obtaining the express prior written permission of blomus. blomus is entitled to exercise its right to injunctive relief and to demand the elimination of any interference or impairment in the event of unauthorised use of the copyright material, and may also make a compensation claim for damages in the event that the violator is charged with intent or negligence. We reserve the right to make technical changes. Colour deviations may occur in printing. All sizes and weights are approximate values. blomus assumes no liability for printing errors.

Der Inhalt des Katalogs unterliegt dem Urheberrecht der Firma blomus GmbH. Die Ausstellung, Vervielfältigung und Verbreitung der Bilder und Texte in der Öffentlichkeit ohne vorherige ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Firma blomus GmbH ist verboten. Bei unberechtigter Nutzung der urheberrechtlich geschützten Werke kann die Firma blomus GmbH Unterlassung, Beseitigung der Beeinträchtigung, und wenn dem Verletzer Vorsatz oder Fahrlässigkeit zur Last fällt, Schadensersatz fordern. Technische Änderungen und Farbabweichungen im Druck sind vorbehalten. Alle Maße und Gewichte sind ca.-Angaben. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.



Here you can find the digital version of the blomus catalog.

Hier finden Sie die digitale Version des blomus Katalogs.

RUN BY FAMILY
DRIVEN BY PASSION

blomus